



## A Tiros de Rifle, Quando Entrava no Hotel BALEADO, DE TOCAIA, O DELEGADO DE CAXIAS



Apesar do automóvel, à porta do hotel onde reside, em Caxias, o delegado Imparato foi surpreendido por vários tiros, disparados contra sua pessoa. Caindo, ferido no braço, o revólver escapou-lhe da mão, sendo apanhado por um lavador de automóveis, Roberto de Abreu, que repeliu os assaltantes, elevando, também, por engano, o motorista do delegado. Ferido, o delegado de Caxias foi medicado no Hospital Getúlio Vargas. Na fotografia, vemos o lavador de automóveis, mostrando as perseguições no carro, e o delegado Imparato, falando ao repórter, já de novo no hotel.

**CAXIAS**, nos últimos tempos, vinha dando a impressão de uma cidade pacata. Nenhum conflito, nenhum atentado, nem mesmo polêmica, nos jornais cariocas, entre o delegado Albino Imparato e o deputado Tenório Cavalcanti. Lucrava com isso a população, podendo entregar-se aos seus afazeres tranquilamente e sem o perigo de receber uma bala perdida.

Esta madrugada, entretanto, o encanto foi quebrado. E Caxias volta, rudemente, ao cariz.

### Atentado

O delegado Albino Imparato foi alvejado a tiros de rifle, de tocaia, quando descia de um automóvel em frente ao Hotel Ribeiro, cerca de 2 horas da manhã, à margem da estrada Rio-Petropolis.

Aos primeiros tiros, o delega-

**CONCLUI NA  
PAGINA 10 N.º**

## CAIO MIRANDA EM NOVO POSTO

Vai ser nomeado diretor da Educação Física do Ministério da Educação

O **CORONEL** Caio Miranda, até há pouco tempo diretor da Agência Nacional, vai ser nomeado para o cargo de diretor da Divisão de Educação Física do Ministério da Educação.

Sua nomeação deve sair ainda esta semana.

O cargo está sendo exercido, no momento, pelo major Carneiro Barbosa, sendo uma praxe o seu exercício por oficiais do Exército.

Também vai ser substituído o diretor da Divisão Extra-Escolar do Ministério, não estando assentado ainda quem será o seu substituto.

## Tumulto é desentendimento em torno da "Petrobrás"



**Agitada "mesa-redonda" em S. Paulo com a participação de técnicos e deputados**

**SAO PAULO, 24 (SUCURSAL)** — A mesa-redonda realizada ontem na Televisão Tupi, para discussão do projeto da "Petrobrás", terminou em tumulto, com todos os participantes discutindo e falando ao mesmo tempo, sem que qualquer deles chegasse a uma conclusão sobre o que se discutia.

A reunião transcorreu agitada, sendo interrompida durante três vezes, por desentendimento mais forte entre técnicos e engenheiros que discutiam o assunto.

**CRITICAS AO CONGRESSO**

A discussão degenerou em críticas violentas ao Congresso, ao Executivo e às próprias pessoas que parti-

## COMISSÃO PARLAMENTAR DE INQUERITO PARA EXAMINAR NEGOCIOS DE IMOVEIS

**FOI criada** ontem, na Câmara, uma Comissão Parlamentar de Inquérito, que examinará as operações imobiliárias realizadas por bancos particulares, seus diretores e clientes, desde que os referidos bancos se tenham utilizado dos favores legais a cargo da Carteira de Redescostos e da Caixa de Mo-

**Criada para atuar na Carteira de Redescostos do Banco do Brasil e na Caixa de Mobilização Bancária**

utilização Bancária do Banco do Brasil.

Outra atribuição da nova Comissão de Inquérito é investigar as operações da Carteira de Redescostos e da Caixa de Mo-

**"Que não assumia um caráter punitivo e draconiano" - Memorial da Federação das Associações Comerciais ao senhor Horácio Lafer**

O **SR. Rui Gomes de Almeida**, advogado encarregado de assessorar Horácio Lafer, ministro da Fazenda, um memorial da Federação das Associações Comerciais do Brasil, sobre a devassa rigorosa mandada proceder nas escritas dos estabelecimentos comerciais, para revisão das declarações não alcançadas pela prescrição.

Nesse memorial, afirma o sr. Rui Gomes de Almeida que numerosos têm sido os apelos e sugestões recebidos de todos os pontos do país pela Federação que preside, no sentido de que a referida devassa seja serena

**CONCLUI NA  
PAGINA 10 N.º**

## NOVA EMPRESA DE INVESTIMENTOS

**Primeira iniciativa: instalação da Fábrica de Cimento de Aratu**

O **MINISTRO** da Fazenda autorizou o funcionamento da "Interamericana de Investimentos e Financiamentos S/A", com o capital de 50 milhões de cruzeiros, pertencendo metade a capitalistas norte-americanos, parte ao Chase Bank e parte ao grupo Rockefeller. A outra metade pertence ao Banco Boavista, Banco Português, Banco do Estado de S. Paulo, Banco Cruzeiro do Sul, Banco Moreira Sales e outros.

**DIREÇÃO**

A direção da Interamericana de Investimentos e Financiamentos S/A compõe-se de três americanos e de brasileiros. São eles: o sr. Oswaldo Aranha, candidato a vice-presidência do Jockey Club Brasileiro, na chapa do sr. João Borges

**BILAC ACUSA RÔMULO**

A primeira interrupção da mesa-redonda deu-se quando o sr. Bilac Pinto acusou o sr. Rômulo de Almeida de estar assustando o povo brasileiro, ao dizer que os trabalhos iniciais de pesquisa de terras petro-

**ESTAMOS confiantes em que teremos o apoio da maioria dos nossos associados** — disse — o sr. Oswaldo Aranha, candidato a vice-presidência do Jockey Club Brasileiro, na chapa do sr. João Borges

**CONCLUI NA  
PAGINA 10 N.º**

por um requerimento assinado por 106 deputados, em que também se determina que as estudos e serem feitos sob a supervisão, posteriormente, à Câmara, para que se possa, então, dar andamento ao projeto 1.891.

**CONCLUI NA  
PAGINA 10 N.º**

## Discos Voadores a varejo e a atacado

### NOVO ESPORTE DOS CARIOCAS

**ALGUMAS** casas comerciais cariocas já estão vendendo pequenos "discos voadores", feitos dentro da mesma técnica dos "boomerangs" australianos. Esses discos podem ser lançados a grande altura e velocidade, e estão sendo utilizados por pessoas interessadas em fomentar o clima de curiosidade e inquietação criado em torno do fenômeno.

### NO MERCADO

Na tarde de ontem, centenas de pessoas que se encontravam nas imediações do Mercado Municipal tiveram a sua atenção despertada para um disco voador que voava a baixa altura, e que pôde ser fixado pela objetiva deste jornal.

O aludido "disco voador" ficou visível durante alguns minutos, tendo depois desaparecido em direção ao mar.

### TAMBÉM A NOITE

A noite, precisamente às 20.15, outro "disco voador" apareceu no céu.

Tratava-se de um "disco voador" de papelão, pintado com purpurina, uma tinta que, imitando o alumínio, propicia luminosidade quando na escuridão.

A aparição do "disco" foi observada pela tripulação de um avião da VARIG, que desceu no aeroporto Santos Dumont, poucos minutos depois.

O caso suscitou grande movimentação no aeroporto e na zona sul, onde numerosas pessoas presenciaram o estranho aparecimento.

### ERA UM PARA-QUEDAS

Também o tenente Carbone, pilotando um avião da FAB, quando voava entre o Rio e a Ilha Grande, avistou outro "disco voador", que mais tarde foi identificado como um para-quedas iluminativo da Escola Tática de Submarinos.

Este o disco voador que, na tarde de ontem, apareceu nas imediações do Mercado. Custou Cr\$ 4.000...



## Retiradas tôdas as emendas que prejudicavam a solução

**APÓS** quatro horas de discussão, foi finalmente aprovado ontem, na Câmara dos Vereadores, o projeto que dispõe sobre as reestruturações dos cargos e funções dos diversos quadros da Prefeitura.

A nova lei entrará em vigor na data de sua publicação, ressalvados os interesses dos servidores beneficiados, que serão contados a partir de janeiro de 1952.

A lei reestrutura, dando-lhes novos níveis de vencimentos, as seguintes carreiras: Químico e Veterinário — de "K" a "O"; Assistente Social, Bibliotecário, Cartógrafo, Desenhista e Técnico do Laboratório — de "J" a "O"; Mecanógrafo — de "I" a "M"; Técnico Rural — de "I" a "L"; Inspetor de Alunos

**CONCLUI NA  
PAGINA 10 N.º**

Revoltado com o fato, exclama o promotor Emerson de Lima: "É imbecil e idiota quem forneceu o nome"



Tenente Bandeira

## VIOLADO O COMPROMISSO QUE PROTEGIA A TESTEMUNHA

(Texto na sexta página)

### Prezado leitor

**PRECISAMOS** chamar sua atenção para o noticiário, que diariamente publicamos, de S. Paulo, remetido pela nossa sucursal. Em reportagens especialmente feitas para TRIBUNA DA IMPRENSA, em notas esparsas por todo o jornal, na segunda página, em "Estados e Territórios" ou na "Tribuna Econômica", na sétima página, a vida de S. Paulo está sempre presente.

Os elementos que trabalham na sucursal paulista orientam sua atividade profissional no sentido de dar, ao Rio, pelas nossas colunas, uma síntese completa da vida paulista. É claro que se destaca o aspecto econômico, as realizações industriais, os novos e grandes investimentos que diariamente se fazem em S. Paulo. Esse destaque que a nossa sucursal faz não é, entretanto, forçado, pois é a própria vida de S. Paulo que se afirma justamente neste sentido.

O REDATOR DE PLANTÃO















## A multidão na noite

A moça mora na rua Toneleros, quase esquina de Siqueira Campos e, anteciente, depois das vinte e uma horas, quando lá e escutava música em surdina pelo rádio, desconforto que alguma coisa se anormal havia acontecido na rua. Havia um rumor de toses que chegava em ondas. Foi até a janela do apartamento e deu uma espiada. Na esquina, havia uma multidão. Curiosa, desceu e foi ver o que era. Na rua, pôde ver por um momento a multidão corria para lá, e perguntou-lhe:

— "Que foi?"  
— "Não sei. Acho que pegaram o assassino do Citroën".

## A vela no paraqueto

A moça apressou e passou, uma senhora gorda, rapidamente passou à sua frente, dizendo, a meia-voz — uma meia-voz sussurra:

— "E o disco?"  
Houve risos que a moça deixou para trás quando se incorporou à multidão. Notou que todo mundo olhava para o alto, para um ponto um pouco acima da bandeira da porta de um armazém que há na esquina.

Algumas escadas haviam sido colocadas e as apolavam num paraqueto onde havia uma grade. Debruçados no paraqueto, vários garotos olhavam as grades de uma janela, a luz de uma vela de cera.

## DESFILE

Préto entre as grades, com a cabeça para fora, havia um gato.

## Felino aprisionado

O gato era, evidentemente, um gato de armazém. E, ao que tudo indicava, havia tentado sair para alguma incursão noturna. Mas, se sua cabeça passou através das grades, o mesmo não aconteceu com o corpo. Quando tentou retroceder, já a cabeça não saía mais.

Diante de uma situação tão pouco digna, o gato fez exatamente o que um gato faz em tais ocasiões: miou. Miou desesperadamente.

## Assembléia

Os miados começaram a atrair gente.

— "Coltado!" — disse uma senhora.

— "Como foi que ele se meteu ali?" — perguntou um cidadão.

— "E, melhor chamar os bombeiros?" — opinou alguém.

— "Por causa de um gato?"

— "Por que não?"

— "Bombardeio para incêndio?"

— "E, melhor falar com a Sociedade Protetora dos Animais?" — sugeriu um ingênuo.

## A decisão de serrar

Foram, porém, alguns meninos que tomaram a iniciativa.

E, é preciso registrar o nome de um deles, nunca estranho a certas coisas estranhas que sucedem na rua Toneleros: Evaldo.

Evaldo dirigiu as operações de salvamento do gato.

Reuniu uma equipe de voluntários que providenciaram escadas. Evaldo subiu ao paraqueto e estudou a situação.

— "E, preciso serrar a grade" — comunicou gravemente.

— "Eu vou buscar uma lima" — disse, de baixo, um outro garoto.

Correu em casa e trouxe uma lima e uma vela. Outros meninos subiram pelas escadas e começaram o trabalho.

## As corporações

A essa altura, o ajuntamento era enorme. E, de baixo, os adultos davam conselhos aos garotos.

Chegou, então, um varro da Rádio Patrulha. Os policiais saltaram, procurando suspeitos. Mas, não havia suspeitos. Só uma multidão, alguns meninos e um gato. Decepcionados, os patrulheiros se incorporaram à multidão.

Surgiu, logo depois, um carro do Corpo de Bombeiros, com uma sirene de cem ambulâncias. A guarnição saltou. O coronel preparou-se para executar o toque de atenção. O tenente estudou a situação. Mas,

neste momento, a multidão, como um só homem, deu um suspiro de alívio.

O gato havia sido libertado.

## Ativez e gratidão

Com graça e dignidade, diante dos meninos e da multidão atônita, o gato espreguiçou-se. A seguir, foi até a ponta do paraqueto e contemplou, condescendentemente, a multidão humana.

Finalmente, dirigiu um olhar de altiva gratidão aos meninos e saltou, pelo espaço aberto nas grades, para dentro do armazém, desistindo de mais emoções, por aquela noite.

## Os homens e os meninos

Os meninos desceram das escadas sob uma salva de palmas. Depois de contarem e recontarem o caso, foram aproveitar mais alguns minutos para brincar. Na hora de dormir, meninos que eram, já haviam esquecido o gato.

A moça voltou para casa e para o livro. Desligou o rádio porque o programa de música havia sucedido um programa de auditório.

Os homens, porém, ficaram até as onze horas, discutindo a aventura do gato. No dia seguinte, falariam sobre o caso com displicência. Naquela noite, porém, sentiam-se solidários diante de um fato real, peludo e vivo. Sentiram-se mais unidos e menos solitários. Sentiram-se mais homens e, também, um pouco mais meninos.

## Homenagem a Laudo de Camargo



O ministro Laudo de Camargo, ex-presidente do Supremo Tribunal Federal, será homenageado amanhã, às 18.30, pelo Instituto dos Advogados. Serão oradores o sr. Prado Kelly e a sra. Maria Rita Soares de Andrade.

## Duas comemorações

O casal Fidelis do Amaral Netto está comemorando hoje a passagem do seu 10.º aniversário de casamento. O sr. Amaral Netto que é redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, faz anos hoje, festejando as duas datas em sua residência, onde receberá os amigos e colegas.

## Excursão do Touring Club ao Oriente Próximo e Terra Santa

O Touring Club está organizando uma excursão à Europa, Terra Santa e Oriente Próximo, que prevê a visita a 8 países: Itália, França, Grécia, Israel, Jordânia, Síria, Líbano e Egito.

Em Jerusalém, os excursionistas passarão quatro dias completos, em cujo percurso visitarão tanto a Cidade Nova (Estado de Israel), como a Cidade Velha (Jordânia). As cidades de Nazareth, Jericó, Betânia, etc., bem como o Lago de Tiberíades, o Vale de Josafat, o rio Jordão, etc., acham-se incluídos no itinerário dessa viagem, que reune, num mesmo passeio, três continentes: Europa, Ásia e África.

No Departamento de Turismo do Touring Club do Brasil, já estão sendo feitas as inscrições.

## Aviso aos ex-combatentes

Todos os ex-combatentes, funcionários públicos internos dispensados e não reconduzidos, são convidados a comparecer com a máxima urgência à Seção Especial da Força Expedicionária Brasileira (2.º andar, flanco direito do Palácio da Guerra), das 12 às 16.30 horas, diariamente.

Os que residirem no interior deverão procurar a seção mais próxima da Associação dos Ex-Combatentes.

Caso não seja possível tal providência deverão remeter, pelo meio mais rápido, à Seção Especial da FEB, os seguintes dados: Nome, cargo, repartição e ministério em que estava lotado, datas da nomeação e exoneração e endereço atual.



VITRINES DA CIDADE

PARA não queimar a sua mesa, ao colocar um prato de pirex, há nas Lojas Broadway um descanso do mesmo pirex. Forma um conjunto harmonioso e prático. Preço: Cr\$ 45,00.

GLORIANNA

## Aniversários

Faz anos hoje o sr. Vicente Lima, diretor do "Lux-Jornal" e da Associação Brasileira de Imprensa.

Faz hoje 2 anos a menina Iza, filha do sr. Adolfo Campos, funcionário do IAPETC.

Faz hoje o seu segundo aniversário o menino Nilson, filho do sr. Nadine Sadok, de sua esposa dona Nadir da Silva Sadok, residente à rua Francisco Ennes, 149, na Pólis Circular, onde receberá seus amiguinhos.

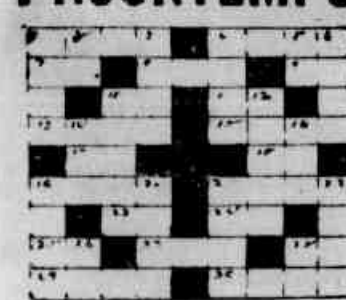
## Nascimento

Filha do sr. Leduvy Pina Gouvêa e de sua esposa, dona Antonieta Campagna Pina Gouvêa, nasceu, menina Elisabeth do Carmo.

1.º aniversário da morte de "Bicanca"

Amigos de Jaime Martins Corrêa, o jornalista "Bicanca", mandam celebrar, assinalando o 1.º aniversário de sua prematura morte, milena amanhã, dia 29, às 8 horas, na igreja de Santo Antônio dos Pobres, na rua dos Inválidos.

## PASSATEMPO



PROBLEMA N.º 419 — E. J. 28-5-552 (Quarta-feira)

Nome: .....

Endereço: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Quando este funcionario



era um jovem auxiliar...



...ou agora que é um dos dirigentes desta Organização...

Em 1912, este moço brasileiro era um simples auxiliar de uma empresa que então se fundara: a Standard Oil Company of Brazil. Hoje, ele é um dos dirigentes de nossa Organização.

E outros jovens brasileiros, que vieram com ele ou depois dele, alcançaram posições de comando nesta empresa, de tal modo que contamos atualmente com Diretores, Gerentes e Superintendentes, além de muitos outros homens-chaves, vindos dos 95% de brasileiros que integram o nosso quadro de 3.300 funcionarios.

Eles progrediram, aplicando as habilitações que já tinham, ou ampliando-as através do treinamento que lhes proporcionamos. Para a manutenção de serviços especiais de assistência técnica e social para os nossos funcionarios — dos quais cerca de 1.000 trabalham conosco há mais de 10 anos — bem como para salários e despesas de manutenção, aplicamos, durante 1951, 11,3 centavos de cada cruzeiro por nós recebido.



Aplicação de cada cruzeiro recebido

|                                                                           |           |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Custo de produção e transporte até o porto brasileiro de desembarque..... | 40,8      |
| Impostos.....                                                             | 23,6      |
| Transportes e compras no país.....                                        | 16,6      |
| Salários e despesas de manutenção e depreciação.....                      | 11,3      |
| Reinversões no país.....                                                  | 6,4       |
| Remessas de lucro para o estrangeiro.....                                 | 1,3       |
|                                                                           | 7,7       |
|                                                                           | Cr\$ 1,00 |



STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL

- Há 40 anos participa do progresso do Brasil -

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |

PROBLEMA N.º 378 — EM 28-5-552 (Quarta-feira)

HOR. e VERT.: 1 — País sul-americano do Pacífico. 2 — Estação de criação de cavalos selecionados. 3 — Sequência. 4 — Mancha. 5 — Cadeia reporter da Rádio Nacional.

## CHARADA NOVÍSSIMA

No meio de pessoas que têm as pernas tortas, todo emaranhado — 2-3 (Quarta-feira).

## CARTÃO DO DIA

Mario Gripe

(A. ASSIS)

Profissão

SOLUÇÕES DO DIA 27 (terça-feira)

Novíssima: CANOEIRO — EDITORA Sinepoda: MADRINHA — MANHA Cartes: MARRETEIRO.

NOTA: A segunda charada contém palavras: era novíssima — e não é sol.

Correspondência: A Odalio agradece a colaboração enviada. E esperamos outras para maior satisfação dos leitores desta seção.

DIOFRAN



# O MEDICO INDUZIRA A JOVEM AO SUICIDIO

**A VENDA EM BOM JARDIM**  
**PAR SOCIAL — FELISBELLO BERNARDO**



## notícias

### DA COLÔNIA PORTUGUESA

#### A homenagem a Aquilino Ribeiro

môço que deve ou deveria ser um manifesto público de admiração ao grande romancista.

O almoço de amanhã é um pouco do muito, do imenso que os homens e a terra portuguesa devem a Aquilino, mestre da prosa, criador genuíno em todos os domínios abarcados pela sua inteligência e sensibilidade, exemplo de dramática inquietude e de resoluta independência na luta por uma maior perfeição e verdade, tempestuosa natureza posta ao serviço da arte, força de sobranza, magia que da terra mater tirou algumas figuras que só em Camilo podem encontrar rasto e tradição.

Além disso, o homem que amanhã vai ser homenageado é um exemplo do que mais importa vincar na passagem curta e de sentido insondável por esta terra onde a justiça parece estar ausente, em perpétuo exílio. O exemplo de uma luta sem tropeços, nem tardios remorsos para que o grande exílio se quebre e o que parecia perpétuo seja apenas uma anulação retardada. O que se vai homenagear amanhã não é apenas o homem de letras, é o homem no seu perfil intelectual, na sua eticidade, e no seu exemplo de constância e beleza cívica.

P. C.

## NOTICIÁRIO

### DE PORTUGAL

— Em Aveiro inaugurou-se domingo o liceu da cidade.

— Outras inaugurações realizadas domingo: em Loulé, bairro de casas económicas; em Campo Maior, um hospital; na Covilhã, um edifício da Caixa Geral de Depósitos; em Oporto, um bairro económico de 100 casas; e em Figueira da Foz, diversos melhoramentos.

## MESSIAS

### Grandes vinhos de Portugal

## O Gás aumentou de Preço

### Economize Gás

Controle o consumo de gás, instalando no seu apartamento um MEDIDOR automático devidamente testado e aprovado pelo Departamento Nacional de Iluminação e Gás. Pedidos e informações pelos telefones: 43-8311 e 43-4167.

## Para exame das contas a assembleia de hoje

(De um Observador Turfista)

REALIZAR-SE-Á, hoje, a assembleia de tomada de contas da diretoria do Jockey Clube, que, de acordo com os estatutos, deverá também indicar o presidente e os escrutinadores para as eleições de amanhã.

Compete, assim, a essa assembleia, determinar a forma pela qual será feito o recolhimento de votos e a apuração do pleito.

AS CHAPAS MISTAS

Caso venha a ser observado o sistema das eleições de 1948, funcionará uma só mesa apuradora. Isso dificultará os trabalhos, dada a tendência da grande maioria dos sócios de "mesclar" as chapas. As chapas, em conjunto, possuem 110 nomes, que poderão ser objeto de milhares de combinações. Considera-se de toda a conveniência que a assembleia de hoje fixe claramente as normas que regerão as eleições e indique um número suficiente de escrutinadores, que possam dividir-se em turnos, para apurar, cada uma delas, os votos de uma das comissões.

Mapas de apuração, com os nomes dos candidatos, devem ser também previamente feitos, para facilitar o trabalho.

NORMAS ESTATUTÁRIAS

Os estatutos sociais (art. 26, pa-

rágrafo 2.º, letra b) determinam que os sócios "coloquem dentro da sobrecarta as cédulas..." Assim, a impressão é que a assembleia, seguindo a rigor a disposição estatutária, resolverá que os votos devam ser distribuídos em cédulas, representando isoladamente cada uma das comissões. Naturalmente, todos esses pontos serão esclarecidos para que nenhuma das facções venha a ser surpreendida.

EXAME DE CONTAS

Decidida a questão da maneira pela qual se processarão as eleições, a assembleia passará a deliberar sobre o relatório e contas da diretoria. Neste momento, os ânimos são exaltados. Existem, sem a menor dúvida, uma série de assuntos de interesse do clube que, discutidos publicamente, prejudicariam o próprio clube, sem benefício para terceiros.

A construção de sede, as despesas de restaurante, os créditos da sala de jogos e a despesa com indenização com o chefe da Polícia constituem os casos mais feridos pela facção Mário Ribeiro, já que se diz abertamente que no clube não há, propriamente, grupos da situação e oposição, o que, no entanto, os fatos não confirmam, é de se esperar que tudo venha a se esclarecer e que as

contas da diretoria sejam julgadas boas. Neste sentido, vem trabalhando um grupo de sócios sensatos, que preferem ver essas assuntos do clube tratados sem alarde.

Prorrogado o recolhimento de notas de 5, 10, 20, 200 e 500 mil réis

A Caixa de Amortização resolveu prorrogar por seis meses o prazo para recolhimento das seguintes notas de mil réis: 5, estampas 19; 10, estampas 17; 20, estampas 16; 200 estampa 16 e 500, estampa 15.

De dois em dois meses a partir de janeiro e até setembro de 53 serão aplicados descontos de 5% na substituição das respectivas notas.

REFRIGERADORES  
7 PÉS CÚBICOS  
Cr\$ 8.900,00

PLANO SUAVE  
EM PRESTAÇÕES MENSIS CR\$ 500,00



VENDEMOS TAMBÉM  
SEM ENTRADA E SEM FIADOR  
J. Isnard & Cia. Ltda.

Rua Buenos Aires, 112 - Tel. 53-9112 e 53-8888  
Rua dos Andradas, 59 - Telefone 23-4443  
Rua da Consolação, 13 - Tel. 2-0297 - Niterói

ORGANIZAÇÃO QUE RESPONDE PELO QUE VENDE

## Tribuna Econômica

### FARINHA EM ASCENÇÃO VERTICAL

NOTICIAMOS há dias a alta da farinha de mandioca, depois que a COFAP comprou em Santa Catarina grandes quantidades. Agora, o que ocorreu na Câmara Estadual daquele Estado, quando vários deputados denunciaram a situação do produto, responsabilizando a COFAP, vem confirmar aquilo que havíamos noticiado. Mas, as coisas não pararam ainda... A "maior atacadista do país" — como quer seu próprio presidente —, entrando no mercado com tanta força, em princípio de safra, provocou uma espiral que não se sabe onde vai terminar. É a farinha de mandioca que, há cerca de vinte dias, apenas, estava custando, aqui no Rio, para o atacadista, 120/125 cruzeiros a saca, atingiu ontem 145/150.

Os tipos especiais estão a 165 cruzeiros e os extra-finos a 180. É preciso frisar que o mercado está muito firme e que, embora haja compradores nos preços acima, praticamente não há vendedores. Quem possui farinha está guardando, na certeza de que o COFAP continuará contribuindo para a alta.

E não é para menos. O produto subiu mais de 45% em apenas vinte dias.

### Associação Comercial

REUNE-SE hoje o Conselho Diretor da Associação Comercial do Rio de Janeiro.

### Amoniação

A COMPANHIA Química Rhodia acaba de instalar em Santo André uma fábrica de amoníaco sintético.

### Ferrovias

O ENGENHEIRO Moacyr Malheiros F. Silva, consultor técnico do Ministério da Viação e membro do Conselho Técnico Consultivo da COFAP, apresentou no referido Conselho um relatório sobre as estradas de ferro do país, fazendo uma comparação entre a nossa situação e a norte-americana no setor dos transportes ferroviários.

Nesse relatório afirma o engenheiro Malheiros Silva que, se mantivermos no futuro o mesmo ritmo de construções ferroviárias observado até agora, somente daqui a 900 anos atingiremos a extensão atual da rede norte-americana...

### Leviandade e

romantismo...

UMA firma importadora do Rio conseguiu licenças para adquirir, nos Estados Unidos, 300 toneladas de fósforos de flandres. Quando fulgiram que ia receber a mercadoria, informaram-na de Washington, que o embarque não se efetuariá, porque a CEXIM não incluía a encomenda que licenciar a lista de fornecimento de quotas, sistema a que está sujeita a fósforos de flandres. Pelo que esta firma, o esquecimento foi propiciado.

O sr. Simões Lopes disse, em sua entrevista, que as críticas à CEXIM são "leitanias ou romantismos".

### Babaçu

NOTÍCIAS chegadas do Maranhão dizem que várias firmas estrangeiras, principalmente norte-americanas, foram convidadas a tomar parte no programa de industrialização do babaçu.

## APOSTOLADO RADIOFÔNICO

Ouça na Rádio Cruzeiro do Sul:

— às 21 horas:  
2.ª feira — Padre Alvaro Negromonte  
6.ª feira — Dr. Eurípedes Cardoso de Menezes  
— às 8 horas, diariamente — Meditação matinal.

## GUIA MÉDICO

### MÉDICOS

### ANÁLISES CLÍNICAS

Dr. Adhemar Ferrari

EXAMES DE SANGUE E URINA

DIAGNÓSTICO PRECOZ DA GRAVIDEZ

Rua Miguel Lima, 44, 4.º andar

Tel.: 47-3947 e 47-3950

### AP. CIRCULATÓRIO

Dr. A. Carvalho Azevedo

CURSO NA UNIVERSIDADE DE MICHIGAN

E NO HOSPITAL HENRY FORD (U.S.A.)

CLÍNICA GERAL — CORAÇÃO

E ELETROCARDIOGRAFIA

Cont.: Av. Rio Branco, 178, 12.º andar

Tel.: 82-1255 — das 15 às 18 hs.

Res.: 87-8585

Dr. Pires Salgado

DOENÇAS DO CORAÇÃO — ELECTRO-

CARDIOGRAFIA — CLÍN. GERAL

R. de Quitanda, 45-A, 2.º andar

Tel.: Cons. 22-7391 — Res. 26-3978

### AP. DIGEST. - Nutrição

Dr. Clementino Fraga Fº

Docente da Fac. Nat. de Medicina — Ser.

das. 4.º, das 18 às 19 hs. em consult. R. Araújo

Pereira Alagoas 70, 8.º, a 903/8. Tel. 42-9550

Dr. Hélio de Souza Luz

APARELHO DIGESTIVO — NUTRIÇÃO

Rua Alameda Gualberto, 18-A, 10.º andar

Tel. 43-1514

Consultas com hora marcada

Dr. Hélio Silva

INTESTINOS — RETO — ANUS

Rua Rodrigo Silva, 14, 2.º andar

Tel.: 43-5139 — 26-0918

### CIRURGIA

Dr. Arthur Breves

UROLOGIA NA RENFE PORTUGUESA

CIRURGIA — VIAS URINÁRIAS

R. de Quitanda, 88, das 17 às 18 hs.

Dr. Fernando Paulino

CIRURGIA — UROLOGIA

CASA DE SAÚDE

SAO MIGUEL

Poa Cablo de Itaipu, 119

Tel. 16-0016

Dr. Jesse Teixeira

CIRURGIA PULMONAR

R. Araújo Pereira Alagoas 70, 8.º andar

Tel. 47-3947 e 47-3950

Dr. José Hilário

UROLOGIA DO CORAÇÃO

Docente da Fac. Nat. de Medicina

das. 4.º, das 18 às 19 hs. em consult. R. Araújo

Pereira Alagoas 70, 8.º, a 903/8. Tel. 42-9550

Dr. Jorge Frey

CIRURGIA GERAL

Tel. 42-0000

Av. Rio Branco, 127, 1.º andar

### Dr. Sahione Filho

DOENÇAS DO CORAÇÃO — ELECTROCARDIOGRAMAS

DOENÇAS DO CORAÇÃO — CLÍNICA GERAL

Cont.: Av. Rio Branco, 106-108, sala 1013

10.º andar — das 14 às 18 horas, das 19 às 20 horas

Tel.: 42-7870 e 26-8265

### Dr. Wilson Graça Couto

CIRURGIA — UROLOGIA

Cont.: Av. Rio Branco, 106-108, sala 1013

10.º andar — das 14 às 18 horas, das 19 às 20 horas

Tel.: 42-7870 e 26-8265

### DOENÇ. CRIANÇAS

Dr. Alvarenga Filho

Cont.: Araújo Pereira Alagoas 70, 8.º andar

Tel. 22-5954 — 41-261, das 14 às 18 horas

das 19 às 20 horas — Res.: Tel. 37-5558

ou 26-8085

### DOENÇAS NERVOSAS

Dr. J. de Abreu Paiva

PSICANÁLISE — P. ICOTERAPIA

Rua Santa Lucia 199, 2.º andar

Das 14 às 18 horas — Tel. 52-1104 Res. 22-8967

Das 14 às 18 horas — Tel. 52-1104 Res. 22-8967

Prof. J. Alves Garcia

Rua de Rodolfo 135, 3.º andar

das 14 às 18 horas — Tel.: 23-4432

— Marcar hora

### DOENÇ. DOS OLHOS

Dr. Caldas Brito

LARGO DA CARIOCA 5, 6.º andar

Tel.: 22-3244

Das 12 às 18 horas

### DOENÇ. PULMONARES

Dr. E. Graça Mello

CLÍNICA MÉDICA — DOENÇAS

PULMONARES — RAIO-X

Rua Santa Lucia 199, 2.º andar

Das 14 às 18 horas — Tel.: 52-1104 Res. 22-8967

Das 14 às 18 horas — Tel.: 52-1104 Res. 22-8967

Dr. Elí Bahia de Almeida

DOENÇAS PULMONARES — TUBERCULOSE

Cont.: Rua México 42, 8.º andar

Tel. 42-7776

Prof. A. Ibiapina

CATEDRÁTICO DE FISIOLÓGIA

DA UNIVERSIDADE DO BRASIL

DOENÇAS PULMONARES

AV. GRACA ARANHA, 326, Apto. 32

— 2.º, 4.º e 6.º andar, das 14 às 18 horas em consult.

Tel. 42-6776

### DOENÇ. SENHORAS

CLÍNICA DO

DR. ELSON BAFIA

DE ALMEIDA

GINECOLOGIA — PARTOS — CIRURGIA

— PARTOS SEM DOR

Av. Rio Branco 175, sala 1310/11

Tel. 42-8484 — Res.: 25-2052

Dr. Luiz Fernando

CIRURGIA — GINECOLOGIA

Av. Rio Branco 175, sala 1310/11

2.º, 4.º e 6.º andar, das 14 às 18 horas — Tel. 22-1356

Dr. Mario Marques

DOENÇAS DE SENHORAS — PARTOS

15 de Maio 13, 19.º andar, sala 19

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar

Tel. 12-5524 — 3.º andar



## MÚSICA

OSWALDE GUARNIERI  
EM ESTRÉIA MUNDIAL  
EDINO KRIEGER

(pelo acabamento e as renovações conseguidas por Horowitz e Galante), e agora "Pedro Malazarte", de Camargo Guarnieri.

"Il Neo", de Henrique Oswald, não se mantém de pé como obra de arte, embora seja uma obra bem feita e não raro trespassada por um sopro de genuíno talento musical. Um termo de comparação com a produção universal se estabelece, entretanto, desde que seu estilo deriva do lirismo francês e confunde a obra com as produções da França oitocentista. E dessa comparação a obra sai enfraquecida. Roberto Miranda, Clara Marise, Kleusa de Pennafort, Carlos Walter e os outros intérpretes tiveram um desempenho satisfatório, a despeito das falhas incidentais. Não há dúvidas de que valeu a pena apenas dos prêmios, haver-se dado a conhecer, uma vez que seja, esse trabalho de Oswald. Coisas piores de autores estrangeiros já têm sido levadas ao Municipal.

"Pedro Malazarte", obra em 1 ato de Camargo Guarnieri, com libretto de Mário de Andrade baseado numa das inúmeras lendas sobre o herói macunimense do povo brasileiro, tem indubitavelmente um valor artístico bastante superior. Traz alguma contribuição própria, tanto no libretto de Mário de Andrade, tão representativo do valor literário e da simplicidade humana de seu grande autor, quanto no que se refere ao tratamento que lhe dispensou Camargo Guarnieri, cujo talento criador se apresenta nessa obra em sua melhor forma.

Existem, sem dúvida, elementos para uma discussão quanto à forma em que a partitura se desenvolve. Momentos há em que a força expressiva do texto encontra a melhor solução no canto falado: as frases melódicas definidas, por vezes funcionam às avessas, diminuindo a expressividade das palavras no invés de reforçá-las. E isto é uma marcação que me pareceu um pouco precipitada em virtude do ritmo ace-



Camargo Guarnieri, cuja obra "Pedro Malazarte", sobre o herói de Mário de Andrade, teve ontem sua estréia mundial no Teatro Municipal.

lizado com que a ação se desenvolve. Mas não há dúvida de que a obra mantém um interesse vivo de um extremo ao outro — embora decalando, em certos momentos, o seu valor musical em favor de uma expressão mais popular, menos pessoal. Tal não constitui, entretanto, a regra geral dessa partitura de Guarnieri, cujos achados de instrumentação e de invenção melódica me parecem louváveis.

Paulo Fortes esteve excelente no personagem central. Vocal e cênicamente, o papel serviu-lhe como uma luva. O seu "Malazarte" pode contar-se como a sua melhor realização até o presente. Olga Maria Schreier igualmente bem, sua voz nem sempre conseguindo projeção suficiente sobre a orquestração por vezes pedrada em demência. E Assis Facheco foi um "Alamão" com paciência, principalmente como caracterização.

Restou louvar os belos cenários de Santa Rosa, a excelente "maquiagem" de Horowitz, a eficiente coreografia de Velichek e a direção musical segura de Galante, fatores que contribuíram para o sucesso artístico obtido ontem com "Pedro Malazarte", obra que deveria merecer uma nova encenação, aproveitando o esforço já realizado.

## O fim de um penteadão

## Baluarte de heróis

VERONICA LAKE, na verdade, nunca foi uma atriz. Foi um tipo de penteadão. Um dia, porém, Ingrid Bergman foi obrigada a cortar os cabelos para desempenhar o papel de Maria em "Por quem os sinos dobram", e passou a usá-los curtos. Através do mundo, as mulheres começaram a adotar a nova moda. Depois, quando os franceses lançaram de novo o cabelo "à la garçonne", Veronica Lake caiu definitivamente de moda.

Agora, aparece neste filme mexicano, "Baluarte de Heróis" (Furia Roja), em companhia de outro ator que, enquanto foi novidade, fez sucesso em Hollywood: Arturo de Cordova.

No elenco está, ainda, Zachary Scott, um bom ator mas cheio de maneirismos e, desta vez, obrigado a usar o cabelo encanecido para passar por um velho latino.

O filme é dirigido por Steve Sekely, um diretor americano capaz de concorrer com certos diretores de filmes brasileiros.

Veronica Lake faz o papel de uma filha de latifundiários no Sul dos Estados Unidos, que segue para o México, após a guerra civil americana, em busca de paz. Vai em companhia de sua mãe (Rita Macedo), proprietária das minas de prata de Taxco.

Lá chegando, Veronica se vê entre dois fogos, ou seja entre D. Miguel de Navarro (Z. Scott), vilão sem entrinhas e defensor do imperador Maximiliano e D. Pedro Alvarez (A. Cordova), leal revolucionário e adepto de Benito Juárez.

Dai por diante, há um baile na corte imperial, a destruição de uma represa de miniatura, muito mal feita, uma porção de passagens secretas e um duelo a "machete" entre o herói e o bandido.

No final, quando parece que vai haver uma boa batalha entre os "peones" mexicanos e os soldados franceses, tudo acaba num comício e o herói beija a heroína, num patíbulo.

A história é ruim. Os atores representam muito mal. As cenas não são dirigidas. A fotografia é irregular.

Em suma, "Baluarte de Heróis" é um filme inqualificável.

NOBRE ALVES

## HOJE

O CRISTO PROIBIDO — Da Art-Filmes. Produção, dirigida e escrita por Curcio Malazarte. Com Ed. Valente, Gino Cervi, Elena Vardi. História de viagem numa aldeia italiana. Improprio até 18 anos. FATEH, PRESIDENTE, SANTA ALICE, MAUA, FARRAS, O REI, RIZ, e MADDOCK LOBO. — 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

UMA ESTRANHA MULHER — Da Republic. Direção de William Wyler. Com James Mason, Joan Brin e Pamela Kollins. Drama amoroso-psicológico. Improprio até 18 anos. PALACIO, ROXY, AMERICA e COLISEU. — 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

KON-TIKI — Da RKO. Documentário em longa metragem sobre a famosa expedição científica que fez a ligação Peru-Vale, em uma jornada. PLAZA, ASTORIA, OLINDA, PARISIENNE, COLONIAL, PHILMOR, MARCELO, RIZ, e MADDOCK LOBO. — 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

O GENIO NO ARILLO — Da Fox. Direção de Henry Koster. Com Charles Webb, Joanne Dru e Hugh Marlowe. Nova aventura de Mr. Belvedere. S. LUIZ IMPERIO, LEBLON, TIJUCA, S. PEDRO e ODEON de Niterói. — 2, 4, 6 e 8 horas. O GENIO NO ARILLO — Da United. Em Technicolor. Dirigido por Zoltan Korda. Com Babu, Joseph Calleia e John Qualen. Adaptação muito

TEATRO  
A PRESEÇA DE SHUR EM "MANEQUIM"

CLAUDE VINCENT

"MANEQUIM", de Henrique Pongetti, estreou em São Paulo com cenários não de Warchavich, mas de Edvard Suhr, cujo nome está ligado a 400 produções teatrais, e que chegou a São Paulo há quatro meses. Nascu em Solingen, Alemanha, em 1899; trabalhou com Edwin Piscator, Max Reinhardt, Heine Hilper, e ao lado dos atores Heinrich George, Agnes Straub, Paulo Wegener, Peter Lorre, Conrad Veidt, e do ator dramático Kurt Goetz.

Fez os cenários para "La Fiamma", de Respighi, e "La Fandora del Figli cambiali", de Pirandello e Malpiero — cenografia que foi uma coisa histórica, no teatro moderno. Sua versatilidade é bem conhecida: trabalhou para ópera, para peças musicadas, para drama, para tragédia — da tragédia grega ao teatro elisabetano, ao melodrama, ao abstracionismo, ao expressionismo. Seus cenários foram usados na França, na Holanda, na Itália, na Alemanha, nos Estados Unidos, e constam de livros importantes sobre cenografia. Veio chamado pelo arquiteto Warchavich, que o orientou em sua primeira "mise-en-scène" no Brasil.

"Manequim" foi apresentado com uma rampa que parte, no alto, de uma casinha de bambu, e onde se sentam os manequins, descendo até o nível do palco. De um lado, duas vitrines e os móveis do salão; do outro, um manequim em matéria plástica. Isso para as cenas na loja.

Em frente, desce um tecto preto, pintado em branco, com um Rio de Janeiro surrealista — e em frente disso, um banco, onde Roberto e Glorinha sentam para olhar a paisagem, sendo que o carro de Roberto nunca aparece. Assim, a mudança de cena se faz sem intervalo.

Os atores que fazem parte do elenco são: Sandro (Roberto), Maria (Glorinha), Eugenio Kuenet, o diretor (que é também o costureiro Moisés), Sérgio Britto (Rosario), que no verso de São Paulo morre sobre a rampa, Rita Schumann, a senhora de Ruggero Jacobbi (Madame Cerdeira) e Maria Helena, que substituiu à última hora Maria de Lemaigre no papel de D. Dora e que interpreta de maneira toda diferente. Os vestidos são de Lill Junqueira, mas, foi Edvard Suhr quem escolheu as cores, de acordo com o cenário.

Sucesso de "Jezabel"

Os Artistas Unidos tiveram as lotações do Copacabana inteiramente esgotadas, com a apresentação, por Madame Morineau, da tragédia de Anouilh, durante o último fim de semana.

DAVID e BETSABA — Da Fox. Direção de Henry King. Com Susan Hayward, Gregory Peck, Raymond Massey, e Michael Redgrave. História de rei David e da mulher de Urias. Improprio até 14 anos. EM SEGUNDA SEMANA nos cinemas ODEON, BOFARRO, RIAN, CARIOCA, IDEAL, MONTE CASTELO, VAS LOBO e ROSARIO. — 12, 3, 4, 6, 8 e 10 horas.

O PODER DA MULHER — Da Metro. Direção de William A. Wellman. Com Robert Taylor, Denise Dancel, John Mc Intire e Hope Emerson. 260 mulheres atravessam o Oeste à caça de maridos. Nos três cinemas METRO. — 1, 2, 3, 4, 6, 8 e 10 horas.

DAVID e BETSABA — Da Fox. Direção de Henry King. Com Susan Hayward, Gregory Peck, Raymond Massey, e Michael Redgrave. História de rei David e da mulher de Urias. Improprio até 14 anos. EM SEGUNDA SEMANA nos cinemas ODEON, BOFARRO, RIAN, CARIOCA, IDEAL, MONTE CASTELO, VAS LOBO e ROSARIO. — 12, 3, 4, 6, 8 e 10 horas.

O PODER DA MULHER — Da Metro. Direção de William A. Wellman. Com Robert Taylor, Denise Dancel, John Mc Intire e Hope Emerson. 260 mulheres atravessam o Oeste à caça de maridos. Nos três cinemas METRO. — 1, 2, 3, 4, 6, 8 e 10 horas.

## No Glória

JAIME Costa repisa "A morte do caixeiro viajante", em sessão única, às 21 horas, com Norma de Andrade, gentilmente cedida pela Rádio Tupi Televisão, o que proporcionará ao Rio uma oportunidade de ver a famosa peça de Arthur Miller mais uma vez. Na França, no Théâtre du Vieux Colombier, de Paris, uma companhia belga está representando a mesma peça, obtendo ótimas referências e um público compreensivo.

## Um novo teatro

Nº dia 23, o diretor do S.N.T., Sr. Aldo Calvet, acompanhado dos srs. Jarbas Andrea e Joaquim Ribeiro, visitaram o presidente da Caixa Econômica, ar. Ariosto Pinto, para oferecer-lhe assistência técnica para a construção de um teatro que deverá ser localizado na esquina da rua Bittencourt Silva e Almirante Barroso.

## Os Marionetes

de D. Iris

SEXTA-FEIRA, houve uma apresentação, na ABI, do "Tinglês Maculista", de Martins Pena, pelo Teatro Vagalume. Foi uma apresentação agradável, com um elenco ensaiado por Maria Clara Machado. Seguiu-se a peça um "reino" de marionetes bonitamente vestidos, alegres, tipicamente brasileiros.

Sábado, no Serviço Nacional de Teatro, houve uma reprise pelo mesmo Teatro Vagalume, de "Os amores do senhor Perlimpim", de Garcia Lorca, sob os auspícios do Festival de Poesia do grupo Italia Fausta.

## Comissão Artística

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

## Você é que é feliz, primo!

COMPLETARA, com representações consecutivas, sexta-feira, a revista de J. M. de M. N. e G. de B. B. "Você é que é feliz, primo!"

Por esse motivo, e atendendo aos pedidos que recebeu, Geyza Boscoli resolveu transferir para a próxima semana, dia 4, a apresentação de sua nova produção, intitulada: "Prometer... eu prometo!"

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

HOJE, às 11 horas, no gabinete do Sr. Prefeito, haverá uma reunião da Comissão Artística do Teatro Municipal.

MONTEPIO  
DOS EMPREGADOS  
MUNICIPAIS

Será efetuado amanhã, dia 29, quinta-feira, das 8,15 às 16 horas, o pagamento das seguintes propostas de empréstimos:

EMERGENCIAS

| Matriculas: | 157    | 280    | 925    |
|-------------|--------|--------|--------|
| 1.014       | 1.638  | 1.643  | 1.653  |
| 2.297       | 2.608  | 2.730  | 3.896  |
| 4.201       | 4.412  | 4.531  | 5.061  |
| 5.471       | 5.501  | 5.540  | 6.535  |
| 6.924       | 7.048  | 7.546  | 7.607  |
| 7.948       | 8.490  | 8.556  | 8.978  |
| 9.806       | 9.811  | 9.878  | 10.358 |
| 10.541      | 10.589 | 10.614 | 11.065 |
| 11.135      | 11.247 | 11.268 | 11.496 |
| 11.913      | 11.941 | 12.089 | 12.757 |
| 13.038      | 13.438 | 13.448 | 13.847 |
| 13.943      | 14.121 | 14.128 | 14.259 |
| 14.718      | 14.748 | 14.757 | 14.791 |
| 16.362      | 16.534 | 16.712 | 16.745 |
| 17.359      | 17.987 | 18.170 | 18.233 |
| 18.826      | 19.227 | 21.897 | 21.785 |
| 22.153      | 22.696 | 22.706 | 22.816 |
| 26.127      | 27.305 | 27.421 | 27.447 |
| 28.251      | 28.448 | 28.446 | 28.400 |
| 29.104      | 29.449 | 30.174 | 29.486 |
| 30.616      | 31.520 | 32.563 | 30.860 |
| 32.016      | 32.418 | 33.401 | 32.961 |
| 33.898      | 33.898 | 33.393 | 33.801 |
| 35.016      | 35.320 | 34.192 | 34.301 |
| 36.316      | 36.316 | 36.316 | 36.316 |
| 43.982      | 46.446 | 46.536 | 46.832 |
| 49.387      | 49.082 | 50.008 | 50.028 |
| 50.522      | 50.522 | 50.522 | 50.522 |
| 51.475      | 52.212 | 53.084 | 53.203 |
| 54.073      | 54.073 | 53.648 | 56.226 |
| 56.226      | 56.226 | 56.226 | 56.226 |
| 58.384      | 58.442 | 59.333 | 59.007 |
| 60.836      | 60.629 | 60.779 | 61.232 |
| 62.532      | 62.532 | 62.532 | 62.532 |
| 64.638      | 64.728 | 65.113 | 67.180 |
| 67.597      | 67.787 | 67.983 | 70.893 |



## A marrado e amordado

Singular assalto que a polícia está apurando

RALPH, um jovem mal vestido e de boca e gritando por socorro, um homem foi encontrado a noite no reservatório do Café S. J. em 20 de Outubro 1952, pelo dono da casa, o comerciante S. J. Simão, que lhe ouviu os gritos e o entregou ao delegado 1503, da polícia "Linha". No chão, espalhadas, havia várias cédulas que perfaziam a importância de 250 cruzeiros. O 23.º distrito, para onde foi levado, amordado, tudo se esclareceu. A vítima, Manoel de Azevedo

Carvalho, de 35 anos, vendedor do Café Central, da rua Perseverança 14, explicou então o que lhe sucedeu.

Entregou a mercadoria para os clientes da firma para a qual trabalhava, quando, cerca das 18 horas, parou o carro defronte da casa de Blandineiras, na rua da Abolição, 271. Entrou no café, onde, logo depois, foi abordado por dois homens. Um, alto, moreno, de roupa escura, levou a arma em seu peito, o outro, mais baixo, de cor branca, que, de revólver em punho, depois de esconder a arma em seu peito, o intimou a lhe entregar o dinheiro que trazia nos bolsos. Eram 10.000 cruzeiros que, num abrir e fechar de olhos, passaram para as mãos dos desconhecidos. Ido feito — constituiu a vítima — os assaltantes lhe amarraram as mãos e o amordaram, fugindo em seguida, por um corredor, dos fundos do estabelecimento.

Após ter registrado o fato, o comissário Lago, da 1ª alçada delegada, encetou diligências a fim de apurar convenientemente a singular ocorrência.

## Papel de Seda para copiadore

A Comissão Consultiva do Comércio Exterior resolveu licenciar, somente no primeiro semestre de 1952, até o limite da metade da média das realizadas no biênio 46-47, importações de papel de seda para livros copiadore, desde que pagáveis em moedas inconvertíveis ou excepcionalmente de procedência japonesa.

A alçada para a importação é a de que a fábrica existente no Brasil não dá vazão ao consumo, e a que foi solicitada para entregar papel para copiar e carbono.

A nova fábrica que será instalada em "Alara" funcionará daqui a seis meses.

## Escola Brasileira de Administração de Empresas

A Fundação Getúlio Vargas pretende instalar, através do Instituto Brasileiro de Administração, uma Escola Brasileira de Administração de Empresas.

Para isso vai ouvir, por intermédio do IBA, os representantes da indústria e do alto comércio, a fim de aceitar a instalação da Escola.

## Trabalho de menores em minas subterrâneas

Explica Arnaldo Sussekind o ponto de vista da delegação brasileira

Em entrevista à imprensa, o senhor Arnaldo Sussekind, um dos delegados brasileiros à Conferência Internacional de Genebra, declarou que defenderá ali os preceitos de proteção ao trabalho consagrados pelas leis brasileiras. Assim, fará não só pela necessidade de serem universalizados princípios análogos, no campo social, como também pelo imperativo de natureza econômica da elevação, tanto quanto possível, do nível da mão de obra, no mercado internacional.

### MENORES NAS MINAS

O sr. Sussekind representará o governo brasileiro na comissão concernente ao trabalho dos me-

nores nas minas subterrâneas de carvão.

O projeto da Oficina da Organização Internacional do Trabalho propõe a idade de 18 anos como limite mínimo para o emprego de menores nos trabalhos subterrâneos das minas.

Coerente com a legislação brasileira, o sr. Sussekind defenderá a norma que veda o trabalho de menores de 21 anos no subsolo, admitindo apenas, para fins de aprendizagem, o trabalho de menores de 21, porém maiores de 18, e assim mesmo com o limite de 3 horas diárias para as aulas práticas no fundo das minas, durante os 2.º e 3.º anos de aprendizagem.

## No Rio o diretor do Instituto de Neuro-Cirurgia de Porto Alegre

Procedente de Porto Alegre, chegou ontem a esta capital o professor Eliseu Passilunghi, diretor do Instituto de Neuro-Cirurgia e professor da Faculdade de Medicina da capital gaúcha.

O neurologista gaúcho, que se desloca para o Rio mais ou menos uma semana, vem tratar junto à Universidade do Brasil e ao Ministério da Educação de assuntos de interesse do estabelecimento que dirige em Porto Alegre, de problemas ligados à Saúde Pública e ao ensino médico no Rio Grande do Sul.

Como prefeito de Porto Alegre, o professor Passilunghi desenvolveu intenso trabalho de saneamento naquela cidade, estudando e desenvolvendo planos hoje postos em prática com grandes resultados.

Estiveram no aeroporto Santos Dumont, para cumprimentar o professor Eliseu Passilunghi, o professor Pereira Filho, diretor do Serviço Nacional de Tuberculose, sua filha, srta. Beatriz Pereira, o dr. João Gomes Martins, também daquela cidade, parlamentares gaúchos e amigos.

## Movimento do porto do Rio

NAVIOS ESPERADOS — Estão para chegar ao porto do Rio de Janeiro os seguintes navios:

Hoje — "Brasil", de Buenos Aires e Montevideu para Nova Iorque; "Del Sud", de Buenos Aires para Nova Orleans; "Uruguay", de Nova Iorque para Montevideu e Buenos Aires; "Itaquic", do Recife; "Couto Grande", de Gênova para Buenos Aires; "Rio Tocantins", de P. Alegre; "Biniand", de Buenos Aires; "Chile", de Gotemburgo; "Sun-

### Exames rigorosos na CEXIM

A Comissão de Exportação e Importação do Banco do Brasil examina, rigorosamente, a partir de hoje, os pedidos de licença para importação dos seguintes materiais: aço inoxidável, aço silício, adubos e matérias primas para a sua fabricação, alumínio, serrilha, celulose, chumbo, cobre, enxofre, estanho, flocos de flandres, inseticidas e matérias primas para sua fabricação, máquinas agrícolas, níquel, papel de imprensa, soda cáustica e zinco.

Esses materiais constam do anexo 231 da CEXIM, de 22 de maio de 1952.

### Hospital de Radialista

Realizou-se no gabinete do presidente do Instituto dos Comerciantes, na tarde de ontem, a assinatura da escritura do compra de terreno no Largo dos Leões, onde será construído o Hospital de Radialistas, fundado pelo IAPC, projeto dos engenheiros Estanislau Vitolino Zarembo e Helmi Braunsh-

QUEDA DOS CABELOS  
JUVENTUDE  
ALEXANDRE  
EVITA A CALVIE



EM FLENO SÉCULO XX...

## O Homem e a Roupa

...alcançam o mais alto grau de perfeição

Estamos na Era do progresso! O sucesso pessoal já não depende das clavos... lanças ou espadas... que se encontram agora nos museus! O Homem de hoje vence pela técnica... pela especialização e pela boa apresentação!

A técnica evoluída permitiu a produção de tecidos de alta classe e de novos métodos de corte e confecção.

A especialização em roupas masculinas permitiu que a Exposição Avenida... com seus 20 anos de experiência... pudesse apresentar agora uma NOVA ROUPA... padrão de elegância... conforto e qualidade!

E como resultado da técnica e da especialização... a NOVA ROUPA d'A Exposição, dá-lhe a garantia da boa apresentação... indispensável ao seu sucesso pessoal!

O senhor, que se distingue pela sua apresentação impecável, está convidado a visitar o Departamento de Roupas d'A Exposição... avenida que... num ambiente aprazível e confortável... apresenta uma NOVA ROUPA que satisfaz todas as exigências dos homens que vestem bem!

A NOVA ROUPA D'A EXPOSIÇÃO AVENIDA ESTÁ RIGOROSAMENTE DE ACORDO COM O "CÓDIGO DE ELEGÂNCIA MASCULINA"

- Linhas acentuadamente másculas e elegantes.
- Queda natural. Paletô ligeiramente ajustado na cintura.
- Ombros largos com pouca enchimento.
- Tecidos decatizados pelo processo mais moderno, pré-enchimento total.
- Ponto de cadeia para maior elasticidade das articulações.
- Fôrro entrecruzado nas costas para maior liberdade dos braços.

ROUPA EM SARTJA "AURORA"

Azul-marinho. Ótima qualidade. Modelo jaquetão. 6 botões.

\$ 2.500,

JÁ PRONTA PARA VESTIR

A maior variedade em tecidos para o inverno!

ISS. 3. JOSE

a Exposição AVENIDA

COMPRA QUALIDADE... PARA COMPRAR MELHORI

CONHEÇA HOJE MESMO O "CRÉDITO ROUPAS" D'A EXPOSIÇÃO... ANEXO AO DEPARTAMENTO DE ROUPAS... APRESENTANDO UM NOVO PLANO MAIS FÁCIL... E MAIS RÁPIDO... PARA ABERTURA DE SEU CRÉDITO... SEM ENTRADA INICIAL!



### TREM ESPECIAL

A Central do Brasil fará correr um trem suburbano para os bairros de Botafogo e de Santa Fátima, a partir de amanhã, às 12.30.

Declara a direção da Central que não será diminuído o número de trens destinados ao público.

Falências e Concordatas

No Juízo da 1ª Vara Cível, o negociante Avelino Domingos Gomes, da rua Siqueira Campos, 72, impetrou concordata preventiva na base de 60% em quatro prestações semestrais.

O passivo declarado foi de Cr\$ 2.304.909,40.

ALVARO BRITO

No Juízo da 11ª Vara Cível, a firma Alvaro de Brito & Cia. Ltda., de rua Lucídio Lago 18, impetrou concordata preventiva na base de 60% em quatro prestações semestrais.

O passivo declarado foi de Cr\$ 1.407.805,60.

ELISÁRIO LUNA

No Juízo da 18ª Vara Cível, o negociante Elisário Fernandes Luna, de avenida Marçal Floriano, com negócio de Alfaiataria, impetrou uma concordata preventiva na base de 60% em quatro prestações semestrais.

Passivo declarado: Cr\$ 2.800.000,00.

### Reverdesce a campanha do Tráfego

De 30 mil cruzeiros tem sido a renda diária da Campanha do Tráfego, desde que o maior Ramiro Gonçalves deu novo incremento à sua campanha.

A fiscalização de veículos tem sido nos últimos dias muito intensa e de grande número de multas aplicadas.

MENOR NÚMERO DE ACIDENTES

Também o número de acidentes de automóveis, diminuiu sensivelmente devido maior fiscalização determinada pelo maior Ramiro Gonçalves.

REFORÇADAS AS GUARDAS

O Ato da campanha é devido à atitude do maior Ramiro, que determinou o reforço das guardas de trânsito nas principais ruas da cidade e criou o serviço de fiscalização motorizada.

### Removida do H.S.E. para uma Casa de Indigentes

A esposa do funcionário público Hyson Firme Maciel, como nos disse em nossa edição, que lá se internou no Hospital dos Servidores do Estado, acabou sendo removida para a Fundação Casa de Indigentes, com grande revolta do marido, que não quis concordar com a medida adotada pelo Hospital.

O sr. Hyson Firme Maciel alega que, havendo sua mulher sido submetida a tratamento médico no ambulatório do IPARE, nada mais justo do que ser assistida no Hospital.

Isso porém não adiantou e sua esposa, em estado interessante, foi ter a criança na Fundação Clara Rabinowitch, onde passou as maiores necessidades.

### Guia imobiliário IMÓVEIS

ANTONIO BAAD  
DECIU LEFVRE  
Av. Brasil 277, t. 907-12-25-9070

Julio C. Santoro  
CORRETORES DE IMÓVEIS  
Av. Brasil 188 - t. 71  
tel. 71 - Fax 42-3433

### Guia profissional

DESPACHANTE PORTO  
OFICIAL  
Trabalha em AUTOMÓVEIS em nome do no  
Luzia, EXCURSIONES e Aluguel de Carro  
Rua Lusa 536, tel. 42-2990 e 42-3000

ABRIL e EDUARDO  
GUIMARÃES  
DESPACHANTES OFICIAIS  
Quilombo 59, tel. 17 e 13  
tel. 22-0002 - de 12.15

DENTISTAS  
Dr. Tránsito T. e Silva  
CIRURGIÃO DENTISTA  
EXTRAÇÃO ABSOLUTA  
DENTIF. SEM DOR  
Ed. Harbo - Av. 18 de Maio, 28,  
14.º and., c. 1233 - São. Luz. e  
atendimento de 9h às 11 horas -  
Telefone 42-8828.

### Guia jurídico

ADVOCADOS  
J. GERALDO GARCIA  
J. S. LUIZ  
EDIFICIO CITY - Av. Rio Branco 85, 5.º  
tel. 405 - tel. 23-1862

JORGE F. MARIANI  
MACHADO  
Rua 42, Alameda 137, t. 912-428  
tel. 42-1404 - tel. 17 e 13







# Iniciada a "atropetada" por Luiz Rigoni, na conquista do título de penta-campeão

## ADVERTENCIA Necessaria

Não fez este Comitê qualquer publicação além das declarações, programas e chapas de seus candidatos. Não reproduziu, sequer, artigos ou comentários em favor da "chapa" chamada oficial. Lamenta, assim, e estranha a publicidade, cheia de insinuações de baleias, que está sendo feita pelo "Comitê pro candidatura Mario Ribeiro". Reserva-se este "Comitê" para novas provocações a fim de vir então a público e confundir aqueles que pretendem transformar uma eleição normal e uma oportunidade para dar mostras de educação e cordialidade em campanha de agravos, insultos e misérias. "Quem diz o que quer ouvir o que não quer". "Quem semeia ventos colhe tempestades", repete a sabedoria popular. E' bom que o "Comitê pro candidatura Mario Ribeiro" reflita sobre essas verdades do povo e aprenda que ninguém cresce nem se recomenda no conceito de seus semelhantes pelo fato de procurar diminuir, denegrir e fazer insinuações mentirosas, incompatíveis com a dignidade da sociedade a que pertencem e a dos próprios candidatos que procuram eleger. E' só por hoje e até amanhã, se não quiserem convencer-se de que são sócios da melhor sociedade do país.

COMITÊ PRO JOAO BORGES

Transcrito do "O Jornal", de 28.5.52

## JOCKEY CLUB BRASILEIRO ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA

Ficam convidados os senhores sócios efetivos a se reunirem no próximo dia 26 de maio (quarta-feira), às 18 horas, em Assembleia Geral Ordinária, na sede social, à Avenida Rio Branco, número 133-137, a fim de tomar conhecimento do Relatório, atos e contas da Diretoria relativos à administração de 1951 e do respectivo parecer do Conselho Fiscal sobre o balanço anual da Sociedade.

Outrossim, ficam os mesmos convocados para a eleição da Diretoria, Conselho Consultivo e Conselho Fiscal, para o período de 1952-1956, no dia imediato, 29, das 12 às 18 horas, tudo na forma do que estabelece o artigo 26.º dos Estatutos.

Rio de Janeiro, 16 de maio de 1952.

CARLOS GUIMARAES DE ALMEIDA

1.º secretário

## BONSUCESSO

Um jogador profissional do Botoafogo venceu um ensaio individual. Para hoje, o preparatório da equipe para o jogo de domingo.

## BANGU

Depois da exibição de domingo em Jure de Fora, o quadro do Bangu recebeu um novo reforço para fazer parte da equipe para o jogo de domingo.

## BOTAFOGO

Prepararam os botafoguenses para o jogo de domingo em Jure de Fora, o quadro do Bangu recebeu um novo reforço para fazer parte da equipe para o jogo de domingo.

## VASCO

Os vascaínos treinaram ontem, prepararam-se para o seu encontro de domingo em Jure de Fora, o quadro do Bangu recebeu um novo reforço para fazer parte da equipe para o jogo de domingo.

## A PEDIDOS

## ADVERTENCIA

## TAMBEM NECESSARIA

(DE UM OBSERVADOR ATENTO)

Tomando como pretexto justas críticas que têm sido feitas contra a candidatura do presidente João Borges, a atual administração do Jockey Club está enveredando por um caminho pouco recomendável e realmente censurável em se tratando de quem até agora vem gerindo os destinos da entidade que congrega a verdadeira elite da sociedade brasileira.

Avalia a responsabilidade da diretoria atual pela informação recebida de que, retrucando as justas críticas, vai se valer de um escriba reinvidente como caluniador para atacar, rude e pessoalmente, figuras de relevo da chapa do eminente engenheiro Mario Ribeiro.

Atitude tão deploável merece o repúdio dos consócios e jamais será meio adequado para vitória eleitoral.

## Satisfeito o freio paranaense com as seis vitórias conquistadas "Difícil, mas não impossível levantar as estatísticas", declara o jôquei de Morumbi à TRIBUNA DA IMPRENSA

RIGONI teve uma atuação desastrosa nas reuniões passadas, levando nada mais, nada menos, do que animais ao vencedor. My Sun, Elanet Jolo, Illo, Morumbi e Grumet e ganhando, inclusive, a prova mais importante da dominância — o "Clássico Raul de Carvalho".

PENTA-CAMPEÃO Com esse feito exultaram os fãs do excelente freio paranaense, que ainda não perdiam as esperanças de verem o seu ídolo conquistar mais uma vez a liderança das estatísticas de jôqueis, obtendo, assim, o título de penta-campeão, de vez que Rigoni há 4 anos vem derrotando os seus colegas de profissão, terminando as temporadas na vanguarda.

DA DUREZA Este ano, porém, o destacado piloto nacional ainda permanece bem atrasado, apesar de todo o seu esforço e trabalho.

Rigoni acredita ceder e da dura, sendo um dos pilotos mais assíduos nos trabalhos matinais galeanos.

LONGO PAPO Conversando com o piloto de Morumbi na manhã de ontem sobre as suas vitórias da semana passada e suas esperanças em conquistar a liderança desta temporada.

Satisfeito e risonho, Rigoni batizou o seu cavalo de "Penta-Campeão".

JOEL Tinoco estava triste depois de corrido o Handicap Especial, vencido por Teveve, por de 4 a 3, classificação de 2.º lugar.

O conhecido freio havia barrado Salado em favor de Getulio, que acabou sendo retirado em virtude de ferimento em um dos cascos, quando o foram desferir poucos minutos antes da corrida.

TODOS os animais do Stud Verde estão sob a responsabilidade de Salado, não existindo mais vínculo algum com o treinador Henrique de Souza, que deve voltar de São Paulo dentro de breves dias.

CAVALO Lucifer foi anotado em suas cartelas esta semana. O segundo colocado, por outro lado, não conseguiu vencer no segundo prêmio, que está melhor.

PEAO

## VOZES DO TURFE

Entre as iniciativas da diretoria do Jockey Club presidida pelo Dr. João Borges Filho, merece particular referência a do "Totalizador", que tanto contribuiu para a ampliação e satisfação dos sócios da entidade, ao mesmo tempo que a dotou de um moderno aparelho em consonância com as suas finalidades.

## A HISTÓRIA DO "TOTALIZADOR"

O "Totalizador" do Jockey Club foi instalado e inaugurado no ano passado. Seu funcionamento devia iniciar-se durante a semana do "Grande Prêmio Brasil", mas exigências técnicas levaram a Diretoria do Jockey a não inaugurá-lo após a temporada internacional.

De 30 de outubro a 16 de dezembro, o "Totalizador" funcionou em caráter experimental. A Comissão Técnica encarregada de apreciar a experiência considerou-a satisfatória, o que levou a Diretoria a aceitá-lo, em 17 de dezembro, de acordo com as cláusulas do contrato estabelecido.

Até agora, o "Totalizador" tem revelado sua eficiência e trazido as vantagens que nele se depositaram, permitindo reduzir o intervalo entre os parcos para 25 minutos, propiciando a realização de nove parcos. Isto significa que o Jockey Club tem atualmente mais uma corrida por mês, vantagem esta que se reflete diretamente sobre o movimento das apostas.

## UMA PROPOSTA VANTAJOSA

Assim que o "Totalizador" foi aceito, a Diretoria do Jockey Club, em nome do Jockey Club, a aquisição antecipada da aquisição.

O "Totalizador", de acordo com o contrato estabelecido com a fundadora, fora adquirido por Cr\$ 8.723.400,00, dos quais Cr\$ 1.000.000,00 foram pagos à vista, restando Cr\$ 7.723.400,00 a serem pagos em quatro prestações de Cr\$ 1.930.850,00 cada uma, vencíveis respectivamente em 1.º, 2.º, 3.º e 4.º ano da primeira prestação.

Assim, fora fixada a data de 25 de novembro de 1952 para o início da contagem dos prazos para o pagamento do saldo do preço do "Totalizador", e a redução das prestações para Cr\$ 1.930.850,00 cada uma, em 25 de novembro de 1955.

A Automática Totalizadora Ltd. propôs que o saldo do preço do "Totalizador" fosse liquidado antecipadamente mediante o pagamento de Cr\$ 6.112.940,00, isto é, com um desconto de Cr\$ 1.610.460,00, substituindo no entanto todas as obrigações por ela assumidas.

Assim, agora que o "Totalizador" foi inaugurado, efetivamente, o ajuste, tendo as partes estipulado, por esse efeito, um orçamento mensal no valor aproximado de Cr\$ 180.000,00, sobre o qual incide a amortização de 15 por cento referida.

A NOVA SEDE DO JOCKEY Duas fases distintas caracterizam o projeto de construção da nova sede do Jockey. A primeira é a construção do prédio situado na parte dos fundos do terreno, para ali serem transferidas provisoriamente as atuais instalações do Clube. Viria, a seguir, a construção da nova sede do Clube, no terreno com frente para a Avenida Rio Branco.

Alguns obras de remodelação necessárias para a mudança de endereço, incluindo o local atingido pela demolição preliminar da construção do primeiro daqueles edifícios foram iniciadas em 1950, na atual sede. Foi contratada a construtora Cavalcanti, Junqueira, S.A. a realização dessas obras.

Nos últimos meses de 1951, quando estava prestes a concluir-se a obra, a Diretoria tomou a providência de se fazerem necessárias para a construção do edifício novo. Foi feita uma coleta de preços entre as companhias construtoras locais para a execução do serviço por

Assistirá ao jogo o presidente da entidade mineira

BELO HORIZONTE, 28 (Assim) — Semente hoje pela manhã, viaja para o Rio de Janeiro o presidente da Federação Mineira de Futebol, Dr. Mario Gomes, que vai assistir ao encontro entre cariores e mineiros, a ser travado na noite de hoje no Maracanã.

Finalizando, perguntamos-lhe o que achava da sua posição nas estatísticas e se ainda alimentava esperanças de ganhá-las.

Assumindo um ar sério e penetrante, respondeu-nos Rigoni: "Lutar bastante para ganhá-las, mas isso não depende de mim. Esperanças eu as tenho e muitas."

Com sorte e boas montarias, ainda posso ultrapassar as pontuações e vencer pela quinta vez consecutiva."

ESTREANTES DA SEMANA São os seguintes os animais que farão sua estreia na Orla, esta semana:

BAO — Masculino, castanho, 3 anos, Rio Grande do Sul, New York e Diplomata, criação do Sr. Francisco Carruço e propriedade dos cavalheiros de Francisco Carruço. Treinador: Carlos Guarnier.

KAYAK — Masculino, alazão, 2 anos, São Paulo, Felicitation em Kopa, criação do Sr. Carlos Guarnier, propriedade do Sr. Sebastião. Treinador: Juan Zuniga.

## O pleito no Jockey Club AS ESPINHOSAS TAREFAS DA COMISSÃO TÉCNICA EXIGEM TEMPO INTEGRAL

(De um Observador)

A composição da Comissão Técnica, que figura na chapa encabeçada pelo Sr. João Borges, desde que foi divulgada, tem despertado judiciosas ponderações manifestadas pela quase totalidade dos sócios do Jockey Club Brasileiro.

Os ilustres figurantes daquela chapa, candidatas ao importante organismo, são, sem exceção, pessoas bastante conhecidas e conceituadas nos círculos a que pertencem. Acontece, no entanto, que seus afazeres particulares da maioria não lhe permitiria, dedicar à Comissão Técnica os esforços que ela inapelavelmente reclama.

Homens de empresas ou profissionais liberais de renome, o acúmulo de atividades normais quotidianas os transformam, já, em cidadãos quase inativos e inabundáveis. Não poderiam eles — e isto, no caso, seria imperioso — abandonar suas preocupações atuais, pelo menos em grande parte, para dedicar-se ao clube; e os associados não os submeteriam, numa atitude muito compreensiva, a tamanho sacrifício, porque, no quadro social, finalmente, sobre material humano capaz de constituir a Comissão Técnica e de lhe cumprir as tarefas, com eficiência e probidade incontestes.

A Comissão Técnica é um organismo cujas tarefas, na maioria diárias, não podem, sem inaceitáveis danos para a coletividade, ser relegadas a plano secundário. Doze membros compõem a Comissão Técnica. Dêles, somente três Diretores não possuem funções efetivas. Cabe-lhes, porém, estar sempre dispostos a assumir encargos de emergência. Ficam como reservas, para substituir, nas eventualidades, algum ou alguns dos companheiros de tarefas marcadas, devendo estar aptos a realizar tudo quanto cabe aos seus impedidos fazer-lhe regularmente.

Os nove diretores restantes se distribuem pela seguinte forma: dois Diretores para o Hipódromo e a Vila Hípica; um Diretor para o Totalizador; um Diretor para a Caixa Beneficente dos Profissionais do Turfe e para o Serviço Social; um Diretor para o Stud Book; um Diretor para o Serviço de Repressão ao Dopagem; três Diretores para a Comissão de Corridas. Nove Diretores, portanto, com funções específicas, que lhes tomarão tempo, além de lhes impor atenções ininterruptas, sob pena de irreversível fracasso funcional ou de graves danos para a instituição a qual se obrigariam a servir perante uma assembleia de quatro mil sufrágios conscientes de suas responsabilidades sociais.

Não é necessário pedir aqui os nomes dos candidatos da chapa do atual presidente. Sabem os eleitores que quinta-feira vindoura, como de resto o sabe a cidade inteira que são de homens atarefados, dos quais não seria lícito exigir-se o comprometimento diário às dependências do Jockey, cujo funcionamento passaria a depender de sua presença e de sua assiduidade. A maioria só poderia continuar indo ao Jockey como o tem feito até aqui, isto é, para assistir aos espetáculos, e não para cuidar dos seus interesses como grandes proprietários.

Esta expressão — grandes proprietários — também dá margem a fundamentadas ponderações. A circunstância de constituir-se a Comissão Técnica, da qual sai a Comissão de Corridas, que é um verdadeiro tribunal, sugere com incombida naturalidade, a suspeição de que os grandes proprietários julguem, daqui por diante, em causa própria. Certo é que a honorabilidade de cada um, para quem os conhecimentos individuais, encontra acima de tudo menos favorável. Mas urge levar em conta a opinião, igualmente julgadora, do público que aposta. Mesmo que não hajam razões para a suspeição, conveniêcia em defesa do próprio prestígio popular que cerca o Jockey, eliminar todo e qualquer vislumbre de suspeição, o vislumbre, sem a suspeição configurada, se revelaria catastrófica regularização prejudicialíssima.

Não há predominância de causas que justifiquem a inclusão, na trabalhosa Comissão Técnica, de apenas grandes proprietários. A questão, si, não é de grande, nem de pequeno proprietário, e sim de elemento humano que possa trabalhar com rendimento satisfatório, e mesmo precioso, para o Jockey. E material humano de qualidade, hábil ao desempenho das tarefas da Comissão Técnica, sem o prejuízo de suas ocupações normais e privadas, não falta, antes sobre o Jockey. Apelo para ele, até porque seria desumano e golpearia outros setores de atividades exigir dos ilustres componentes da chapa João Borges aquilo que eles não podem oferecer ao Jockey — tempo e trabalho.

Transcrito do "O Jornal", de 27-5-52.

(Atividades do Jockey Club Brasileiro)

## Novos Aspectos Da Atual Administração do Jockey Club Brasileiro

A instalação do "Totalizador" — O problema da nova sede do Jockey — A iluminação do Hipódromo e um acontecimento marcante na história social do Clube — Distribuição de prêmios

Assumida no contrato de 23 de janeiro de 1948 e, além disso, a fiança solidária do Bank of London & South America Ltd. A proposta foi aceita com a condição de a companhia obter das autoridades competentes a transferência daquela quantia para a Austrália, até o dia 31 de janeiro de 1950, prazo posteriormente prorrogado pela proponente.

Diretoria examinou o assunto e resolveu aceitar a proposta, sob a condição de a Automática Totalizadora Ltd. e a responsabilidade solidária do Bank of London & South America Ltd., continuarem solidariamente responsáveis pelo cumprimento de todas as obrigações assumidas pelo contrato.

A Diretoria considerou a proposta bem vantajosa. Inicialmente, havia substancial abatimento de preço, de 33 por cento. Além disso, a companhia oferecia, por meio do "Totalizador", um moderno aparelho em consonância com as suas finalidades.

Entre as iniciativas da diretoria do Jockey Club presidida pelo Dr. João Borges Filho, merece particular referência a do "Totalizador", que tanto contribuiu para a ampliação e satisfação dos sócios da entidade, ao mesmo tempo que a dotou de um moderno aparelho em consonância com as suas finalidades.

Assim que o "Totalizador" foi aceito, a Diretoria do Jockey Club, em nome do Jockey Club, a aquisição antecipada da aquisição.

O "Totalizador", de acordo com o contrato estabelecido com a fundadora, fora adquirido por Cr\$ 8.723.400,00, dos quais Cr\$ 1.000.000,00 foram pagos à vista, restando Cr\$ 7.723.400,00 a serem pagos em quatro prestações de Cr\$ 1.930.850,00 cada uma, vencíveis respectivamente em 1.º, 2.º, 3.º e 4.º ano da primeira prestação.

Assim, fora fixada a data de 25 de novembro de 1952 para o início da contagem dos prazos para o pagamento do saldo do preço do "Totalizador", e a redução das prestações para Cr\$ 1.930.850,00 cada uma, em 25 de novembro de 1955.

A Automática Totalizadora Ltd. propôs que o saldo do preço do "Totalizador" fosse liquidado antecipadamente mediante o pagamento de Cr\$ 6.112.940,00, isto é, com um desconto de Cr\$ 1.610.460,00, substituindo no entanto todas as obrigações por ela assumidas.

Assim, agora que o "Totalizador" foi inaugurado, efetivamente, o ajuste, tendo as partes estipulado, por esse efeito, um orçamento mensal no valor aproximado de Cr\$ 180.000,00, sobre o qual incide a amortização de 15 por cento referida.

A NOVA SEDE DO JOCKEY Duas fases distintas caracterizam o projeto de construção da nova sede do Jockey. A primeira é a construção do prédio situado na parte dos fundos do terreno, para ali serem transferidas provisoriamente as atuais instalações do Clube. Viria, a seguir, a construção da nova sede do Clube, no terreno com frente para a Avenida Rio Branco.

Alguns obras de remodelação necessárias para a mudança de endereço, incluindo o local atingido pela demolição preliminar da construção do primeiro daqueles edifícios foram iniciadas em 1950, na atual sede. Foi contratada a construtora Cavalcanti, Junqueira, S.A. a realização dessas obras.

Nos últimos meses de 1951, quando estava prestes a concluir-se a obra, a Diretoria tomou a providência de se fazerem necessárias para a construção do edifício novo. Foi feita uma coleta de preços entre as companhias construtoras locais para a execução do serviço por

Assistirá ao jogo o presidente da entidade mineira

BELO HORIZONTE, 28 (Assim) — Semente hoje pela manhã, viaja para o Rio de Janeiro o presidente da Federação Mineira de Futebol, Dr. Mario Gomes, que vai assistir ao encontro entre cariores e mineiros, a ser travado na noite de hoje no Maracanã.

Finalizando, perguntamos-lhe o que achava da sua posição nas estatísticas e se ainda alimentava esperanças de ganhá-las.

Assumindo um ar sério e penetrante, respondeu-nos Rigoni: "Lutar bastante para ganhá-las, mas isso não depende de mim. Esperanças eu as tenho e muitas."

Com sorte e boas montarias, ainda posso ultrapassar as pontuações e vencer pela quinta vez consecutiva."

ESTREANTES DA SEMANA São os seguintes os animais que farão sua estreia na Orla, esta semana:

BAO — Masculino, castanho, 3 anos, Rio Grande do Sul, New York e Diplomata, criação do Sr. Francisco Carruço e propriedade dos cavalheiros de Francisco Carruço. Treinador: Carlos Guarnier.

KAYAK — Masculino, alazão, 2 anos, São Paulo, Felicitation em Kopa, criação do Sr. Carlos Guarnier, propriedade do Sr. Sebastião. Treinador: Juan Zuniga.

QUELMA — Feminino, castanho, 2 anos, São Paulo, Felicitation em Kopa, criação do Sr. Carlos Guarnier, propriedade do Sr. Sebastião. Treinador: Juan Zuniga.

BAUNILHA — Feminino, castanho, 2 anos, São Paulo, Felicitation em Kopa, criação do Sr. Carlos Guarnier, propriedade do Sr. Sebastião. Treinador: Juan Zuniga.

## OUTRAS PROVIDÊNCIAS

Muitos foram os acontecimentos de relevo no ano de 1951, temunhando assim a eficiência da administração presidida pelo Sr. João Borges Filho.

Foi feito um acordo de recitação com o Jockey Club do Peru, pelo qual os sócios de ambas as sociedades teriam o direito, quando em trânsito, de freqüentar as corridas nas respectivas dependências sociais.

Durante todo o ano de 1951, o Jockey foi distinguido com atenções convites para fazer-se representar em corridas promovidas por entidades congêneres nacionais e estrangeiras. A Diretoria organizou diversas delegações.

O problema tributário do Jockey Club Brasileiro não apresentou inovações o ano passado. Contudo, a Diretoria se conduziu com maior atenção em todos os problemas referentes a esse aspecto.

PREMIOS O Jockey Club Brasileiro conferiu aos seus membros, em cumprimento do compromisso assumido na determinação da Assembleia Geral Extraordinária de 11 de março de 1948.

Conservaram os mesmos quatro trabalhos todos de autoria de médicos veterinários brasileiros e tratando de assuntos referentes à medicina veterinária e zootécnica.

A comissão julgadora, composta pelos professores Paulo de Figueiredo Parreiras Horta e Otávio de Carvalho, e pelo Dr. Marcos Antonio Inês de Souza, resolveu atribuir os prêmios em questão aos Drs. Raul Brigue Junior e Yderley Luiz Viana, autores dos trabalhos intitulados, respectivamente: "Melhoramento genético do cavalo de carreira" e "Contribuição para o estudo da alimentação do puro sangue de carreira".

Os prêmios foram entregues aos vencedores na tarde do dia 27 de outubro, data comemorativa do aniversário natalício de Linhares de Paula Machado, em solenidade realizada no Hipódromo Brasileiro.

As exigências técnicas das carreiras não atendidas nessas corridas naturais, foi por isso que se fez solução para um problema do Jockey e se cumpriu com brilho.

As restrições impostas ao consumo de energia elétrica ao prédio do Jockey, para a realização de uma reunião noturna naquele ano. E, tratando, em 1952, abolido o comprometimento da luz e da eletricidade, foram realizadas reuniões noturnas, com o mais absoluto êxito.

A ILUMINAÇÃO DO HIPÓDROMO C. após a modificação e a produção foram também adotadas

## Cotações para sábado

1.º PARCO — 1.500 metros — Cr\$ 20.000,00 — 15.15 horas.

1-1 Brio — 18.30 2-2 Brio — 18.30 3-3 Brio — 18.30 4-4 Brio — 18.30 5-5 Brio — 18.30 6-6 Brio — 18.30 7-7 Brio — 18.30 8-8 Brio — 18.30 9-9 Brio — 18.30 10-10 Brio — 18.30 11-11 Brio — 18.30 12-12 Brio — 18.30 13-13 Brio — 18.30 14-14 Brio — 18.30 15-15 Brio — 18.30 16-16 Brio — 18.30 17-17 Brio — 18.30 18-18 Brio — 18.30 19-19 Brio — 18.30 20-20 Brio — 18.30 21-21 Brio — 18.30 22-22 Brio — 18.30 23-23 Brio — 18.30 24-24 Brio — 18.30 25-25 Brio — 18.30 26-26 Brio — 18.30 27-27 Brio — 18.30 28-28 Brio — 18.30 29-29 Brio — 18.30 30-30 Brio — 18.30 31-31 Brio — 18.30 32-32 Brio — 18.30 33-33 Brio — 18.30 34-34 Brio — 18.30 35-35 Brio — 18.30 36-36 Brio — 18.30 37-37 Brio — 18.30 38-38 Brio — 18.30 39-39 Brio — 18.30 40-40 Brio — 18.30 41-41 Brio — 18.30 42-42 Brio — 18.30 43-43 Brio — 18.30 44-44 Brio — 18.30 45-45 Brio — 18.30 46-46 Brio — 18.30 47-47 Brio — 18.30 48-48 Brio — 18.30 49-49 Brio — 18.30 50-50 Brio — 18.30 51-51 Brio — 18.30 52-52 Brio — 18.30 53-53 Brio — 18.30 54-54 Brio — 18.30 55-55 Brio — 18.30 56-56 Brio — 18.30 57-57 Brio — 18.30 58-58 Brio — 18.30 59-59 Brio — 18.30 60-60 Brio — 18.30 61-61 Brio — 18.30 62-62 Brio — 18.30 63-63 Brio — 18.30 64-64 Brio — 18.30 65-65 Brio — 18.30 66-66 Brio — 18.30 67-67 Brio — 18.30 68-68 Brio — 18.30 69-69 Brio — 18.30 70-70 Brio — 18.30 71-71 Brio — 18.30 72-72 Brio — 18.30 73-73 Brio — 18.30 74-74 Brio — 18.30 75-75 Brio — 18.30 76-76 Brio — 18.30 77-77 Brio — 18.30 78-78 Brio — 18.30 79-79 Brio — 18.30 80-80 Brio — 18.30 81-81 Brio — 18.30 82-82 Brio — 18.30 83-83 Brio — 18.30 84-84 Brio — 18.30 85-85 Brio — 18.30 86-86 Brio — 18.30 87-87 Brio — 18.30 88-88 Brio — 18.30 89-89 Brio — 18.30 90-90 Brio — 18.30 91-91 Brio — 18.30 92-92 Brio — 18.30 93-93 Brio — 18.30 94-94 Brio — 18.30 95-95 Brio — 18.30 96-96 Brio — 18.30 97-97 Brio — 18.30 98-98 Brio — 18.30 99-99 Brio — 18.30 100-100 Brio — 18.30 101-101 Brio — 18.30 102-102 Brio — 18.30 103-103 Brio — 18.30 104-104 Brio — 18.30 105-105 Brio — 18.30 106-106 Brio — 18.30 107-107 Brio — 18.30 108-108 Brio — 18.30 109-109 Brio — 18.30 110-110 Brio — 18.30 111-111 Brio — 18.30 112-112 Brio — 18.30 113-113 Brio — 18.30 114-114 Brio — 18.30 115-115 Brio — 18.30 116-116 Brio — 18.30 117-117 Brio — 18.30 118-118 Brio — 18.30 119-119 Brio — 18.30 120-120 Brio — 18.30 121-121 Brio — 18.30 122-122 Brio — 18.30 123-123 Brio — 18.30 124-124 Brio — 18.30 125-125 Brio — 18.30 126-126 Brio — 18.30 127-127 Brio — 18.30 128-128 Brio — 18.30 129-129 Brio — 18.30 130-130 Brio — 18.30 131-131 Brio — 18.30 132-132 Brio — 18.30 133-133 Brio — 18.30 134-134 Brio — 18.30 135-135 Brio — 18.30 136-136 Brio — 18.30 137-137 Brio — 18.30 138-138 Brio — 18.30 139-139 Brio — 18.30 140-140 Brio — 18.30 141-141 Brio — 18.30 142-142 Brio — 18.30 143-143 Brio — 18.30 144-144 Brio — 18.30 145-145 Brio — 18.30 146-146 Brio — 18.30 147-147 Brio — 18.30 148-148 Brio — 18.30 149-149 Brio — 18.30 150-150 Brio — 18.30 151-151 Brio — 18.30 152-152 Brio — 18.30 153-153 Brio — 18.30 154-154 Brio — 18.30 155-155 Brio — 18.30 156-156 Brio — 18.30 157-157 Brio — 18.30 158-158 Brio — 18.30 159-159 Brio — 18.30 160-160 Brio — 18.30 161-161 Brio — 18.30 162-162 Brio — 18.30 163-163 Brio — 18.30 164-164 Brio — 18.30 165-165 Brio — 18.30 166-166 Brio — 18.30 167-167 Brio — 18.30 168-168 Brio — 18.30 169-169 Brio — 18.30 170-170 Brio — 18.30 171-171 Brio — 18.30 172-172 Brio — 18.30 173-173 Brio — 18.30 174-174 Brio — 18.30 175-175 Brio — 18.30 176-176 Brio — 18.30 177-177 Brio — 18.30 178-178 Brio — 18.30 179-179 Brio — 18.30 180-180 Brio — 18.30 181-181 Brio — 18.30



# Três dúvidas na formação da seleção mineira para o jogo de hoje

## NÃO HOUE A REUNIÃO PARA A "COPA RIO"

realizar-se a reunião da Comissão encarregada de estudar a questão da "Copa Rio". Por outro lado, dos desportistas que deveriam avir-se com os vereadores, com- de Castro, Hugo Ramos, Castro Menezes, Afonso Segreto Sobrinho e Joaquim Couto poderão dar prosseguimento aos estudos.

Porque ontem os debates da Câmara Municipal exigiam a presença de todos os vereadores no plenário, deixou de parecer apenas o sr. Vargas Neto, não tendo sido possível ao sr. Rivaldavia Correia Meyer comparecer à Câmara. Em consequência, somente hoje os vereadores Leite



SELECIONADO MINEIRO

Esse, o quadro que decepou nas primeiras apresentações. Agora, com Chiquinho na extrema-direita, Omar na meia e Tão na asa média canha, ganhou nova personalidade e apresenta-se como rival perigoso.

# LUTANDO PELO DIREITO DE DISPUTAR AS FINAIS

Mineiros e cariocas em confronto, hoje no Maracanã — O significado do encontro

Cariocas e mineiros decidirão esta noite no Maracanã a classificação para as finais do Campeonato Brasileiro, em pecha paralela à que será disputada no Pacaembu entre paulistas e gaúchos.

### A EXPRESSÃO DO ENCONTRO

Não resta a menor dúvida de que antes da pecha disputada domingo em Belo Horizonte, a equipe carioca era apontada como bastante superior. Nem mesmo a imprensa negava esta superioridade, principalmente atendo para as apresentações pouco lisonjeiras dos jogadores de Minas nas pechas iniciais do certame.

Houve mesmo uma crítica severa aos dirigentes do futebol das alterosas que não lutaram contra o êxodo de jogadores para outros Estados. O encontro de domingo, todavia, veio modificar esse clima, pois a seleção mineira lutou de igual para igual com a carioca, tombando com altivez, perdendo por 2x0 mas exibindo agora um bom futebol.

Logo mais, terão os mineiros a oportunidade de ratificar a atuação de domingo o que emprestará ao espetáculo maior brilho do que já que se esperava que a seleção das alterosas não passaria de uma presa fácil para o esquadrão da metrópole, estruturada com sete elementos da seleção vencedora do Panamericano.

Al estado os mineiros para uma "retanche". Com as mesmas caras, mas de sensiblenças diferentes. Respostados como sempre aconteceu em jornadas memoráveis. Dispostos a tudo, preparados para lutar muito, ameaçando uma vantagem de classe e local que inevitavelmente favorece aos cariocas.



ELY E ADEMIR

Dois dos mais categorizados "astros" da seleção carioca. Campeões pan-americanos emvergando a camisa da C.B.D., lutarão agora por sagrar-se campeões brasileiros pela Federação Metropolitana de Futebol.

## TRIBUNA DA IMPRENSA

ANO 4 — N.º 741 — QUARTA-FEIRA, 28 DE MAIO DE 1952

### Três dúvidas na formação mineira

Sinval, Guerino e Omar dificilmente poderão jogar - O provável quadro das Alterosas

Três dúvidas apresenta a seleção mineira para o jogo de hoje à noite no Maracanã com os cariocas. O goleiro Sinval e os meias Guerino e Omar não apresentam boas condições físicas, razão pela qual o técnico Guará mantém sob expectativa e prontos para qualquer eventualidade o arqueiro Tonho e os atacantes Cael e Adesinho.

#### QUADRO PROVAVEL

Para essa circunstância e sobre a qual flemos as necessárias ressalvas, o quadro representativo das alterosas deverá observar a seguinte formação: Sinval, Afonso e Gaiá; Lazaroti, Haroldo e Tão; Chiquinho, Guerino, Petronio, Omar e Gabá.

### Vitorioso o Corinthians

MALMOE, Suécia, 25 (U.P.) — Por dois a um, o "team" brasileiro de futebol do Corinthians derrotou ontem a equipe do "Malmo", campeão da Suécia.

Este jogo foi considerado como o melhor desta temporada na Suécia. O estado do tempo era excelente.

Os brasileiros marcaram o 1.º gol aos 6 minutos do 1.º tempo por intermédio do meia-direita Luizinho, com um magnífico tiro de 10 metros de distância. Aos 20 minutos do 1.º tempo, o meia-esquerda brasileiro Jackson conquistou o 2.º gol para o Corinthians. Esse gol provocou protestos da torcida local, que desejava a anulação do mesmo por considerar que Jackson tocou primeiro a bola.

Os suecos marcaram seu gol de honra aos 25 minutos do 2.º tempo. Os grandes jogadores do amonilhado match foram Roberto, meio-esquerda; Claudio, ponta-direita; e Luizinho, meia-direita, todos eles do Corinthians.



RODRIGUES E BALTAZAR

Nome consagrado do selecionado paulista, estão no elenco para o espetáculo desta noite



BRANDÃOZINHO  
O grande "pivot" da seleção brasileira



## Segue amanhã para a Europa o emissário do Fluminense

Credeciado pelo Fluminense, seguirá amanhã para a Europa o sr. Mozart Di Giorgio, funcionário da C.B.D., com o objetivo de tratar junto aos clubes europeus, de assuntos relacionados com a disputa da "Copa Rio". Tentará Mozart Di Giorgio, nessa viagem à Europa, obter a certeza da presença dos quadros da Austria, Barcelona (campeão espanhol) Sporting (Portugal) e Milão (Italia) no torneio internacional comemorativo do cinquentenário do Fluminense.

Inicialmente, o sr. Mozart Di Giorgio visitará a Itália, a fim de entrar em entendimentos com os dirigentes do Milão e com o sr. Otorino Barassi, autorizando pelo Fluminense a iniciar os entendimentos na Europa. Posteriormente, Mozart Di Giorgio visitará Madrid, Lisboa e Viena, a fim de entender-se, respectivamente, com os dirigentes do Barcelona, do Sporting e do Austria.

### Do Paraguai para a Venezuela

O presidente do Botafogo sr. Ibsen de Rossi espera uma autorização da Venezuela para o embarque da Delegação de Futebol de seu clube que se encontra presentemente no Paraguai. Esta comunicação deverá chegar dentro de vinte e quatro horas e o embarque será feito imediatamente ao despacho.

### OTAVIO PRETENDIDO PELO SANTOS

SANTOS, 27 (Asapress) — Anuncia-se que o Santos está pretendendo o concurso do atacante Otávio, do Botafogo. Além dos vencimentos como jogador, o grêmio de Vila Belmiro oferecerá um emprégo de engenheiro ao craque, conseguindo ainda uma casa para sua residência.



DIDI

E o armador da time carioca



PINHEIRO

Muralha da área carioca



NIVIO

Mineiro da F.M.F. do Rio

### MANTIDA A FORMAÇÃO CARIOCA

Atuará hoje a mesma equipe que se exibiu em Belo Horizonte

Para a pecha desta noite entre mineiros e cariocas, a ser travada no Estádio do Maracanã, o selecionado metropolitano apresentará-se à sem nenhuma modificação. Estarão em ação todos os valores que deram combate aos montanhenses no primeiro jogo disputado na tarde de domingo em Belo Horizonte, e que terminou com a vitória dos cariocas pela contagem de dois tentos a zero.

Assim, o conjunto representativo do Distrito Federal formará a seguinte constituição: Castilho; Pinheiro e Santos; Arari, Jair e Eli; Didi, Ademir, Raulino e Nivio.

### SALVADOR INTERESSA AO VASCO

S. PAULO, 27 (Asapress) — Anuncia-se nesta capital que um emissário do Vasco da Gama virá à Paulicéia a fim de entrar em entendimentos para a conquista do notável médio gaúcho Salvador.



SALVADOR  
Grande nome do futebol gaúcho de hoje, está nas cogitações do Vasco

## NO PACAEMBU: PAULISTAS X GAUCHOS

SÃO PAULO, 28 — Da Sucessão — No Pacaembu paulistas e gaúchos disputarão hoje a noite a segunda partida da série semi-final do Campeonato Brasileiro de Futebol. A pecha vem despertando grande interesse, razão pela qual prevê-se grande afluência às bilheterias e consequentemente uma grande arrecadação. A "performance" dos gaúchos em seus jogos, e, bem assim, o espírito de reação empreendido pelo selecionado paulista nessa oportunidade de muito credenciaram o embate noturno de hoje que indicará um dos favoritos do magno certame brasileiro.

#### SEM PROBLEMAS AS 2 SELEÇÕES

Pelo que apuramos não há problemas para as duas direções técnicas. Os jogadores de ambas as seleções apresentam-se em boas condições físicas, o que nos leva a informar que observarão em campo a mesma estruturação do jogo de domingo último ou seja:

Paulistas: Cabecão, Helvio e Olavo; Santos, Brandãozinho e Raulino; Julinho, Antoninho, Baltazar, Pinga e Rodrigues.

Gaúchos: — Dola, Florindo e Orecio; Paulinho, Salvador e Odorico; Luisinho, Muller, Bodinho, Camargo e Canhotinho.

#### A ARBITRAGEM

A arbitragem da contenda estará a cargo de Mario Viana que contará como auxiliares os juizes Ivan Capeleti e Adelfino Ribeiro de Jesus.

#### O MASSAGISTA

O saqueiro gaúcho, já completamente refeito das contusões que o andaram prejudicando, estará a postos na batalha de hoje.



Desse "five" de convocados, apenas Ardelin (ao centro) não estará presente ao treino de hoje. Alvaro e Tião (à direita) e Montanha e Godinho (à esquerda), continuarão a postos

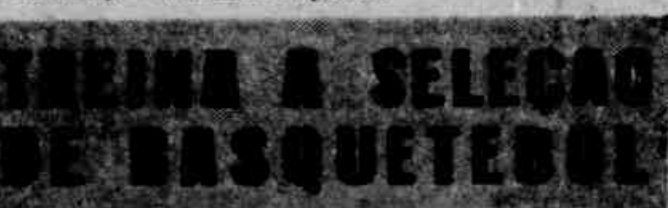


VALE O PESO EM OURO  
Santos está na ordem do dia, com preços astronômicos girando em torno de uma transferência

### Ainda não está tratando de reforma do contrato de Santos

O Botafogo está tranquilo com relação ao contrato de Santos. A verdade é que seu passe custaria dois milhões de cruzeiros ao clube pretendente do jogador, não foi confirmado pelo sr. Ibsen de Rossi.

O presidente do Botafogo não possui ainda em mãos para a reforma do contrato de Santos. O compromisso somente tomará em apelo, feita portanto bastante tempo. Quando chegar a oportunidade, o clube fará a decisão proposta ao jogador.



### À tarde na Escola Naval — Quatro paulistas ainda ausentes

A seleção olímpica de basquetebol, voltará a treinar na tarde de hoje, no Ginásio da Escola Naval. Ainda uma vez estarão ausentes os paulistas Brás, Brasil, Milton e Alexandre, cujo prazo de apresentação deverá ocorrer-se na semana vindoura, no dia 3 de junho.

### O Corinthians fez proposta a Aymoré

S. PAULO, 27 (Asapress) — O Corinthians, campeão paulista de 51, ao que se anuncia, vem de oferecer 22 mil cruzeiros mensais ao técnico Aymoré Moreira, do Santos, atualmente dirigido o selecionado paulista que está participando do Campeonato Brasileiro de Futebol. O presidente santista ficou de responder ao Corinthians, após o encerramento do certame nacional. Consequentemente a transferência de Aymoré para o Corinthians e Santos tentará a aquisição de João Nogueira, atualmente treinador do Vasco.

### TREINOS À TARDE

A partir do exercício de hoje, os treinos serão efetuados à tarde, a fim de facilitar o horário de silêncio na Escola Naval, devido aos regulamentos militares. A condução especial para os jogadores será de Praça Paris às 17.30 horas.